

Made in BACKA

Kulturtidning
av och för ungdomar
på Norra Hisingen

Nr 19

DECEMBER 2014

**EXTRA
MYCKET**
läsning!

32
SIDOR

GOD JUL & Gott Nytt År!



"Var försiktig
med bilder
på nätet"

Sid 6



Hennes sport
är tuffare
än MMA!

Sid 11



"Ni har makt
att påverka
era egna liv"

Sid 5



FOTO: HOMEIRA TARI

OMSLAGSBILDEN: Vi har varit med och gjort det här numret av Made in Backa: Alin (1), Nana (2), Filip (3), Said (4), Denis (5), Tilda (6), Emma (7), Dilan (8) och Marianela (9).

Nr 19 2014

Tidningen Made in Backa ges ut av Författarcentrum Väst. Detta nummer har producerats med stöd av Göteborgs Stad Norra Hisingen och Kulturnämnden i Göteborg. Tidningen distribueras gratis framförallt till samtliga elever mellan 10 och 13 år i Backas skolor och till fritidsgårdarna i Norra Hisingen.



Göteborgs Stad
Norra Hisingen



Göteborgs Stad
Kultur

Chefredaktör/ansvarig utgivare
Homeira Tari, 070 751 64 28
homeira.tari@madeinbacka.com

Redigering, illustrationer och layout
Stefan Eliasson, 073-919 14 12
stefan@eliassoninformation.se

Administration
Majvi Liljegren
majvi.liljegren@forfattarcentrum.se

Tryck
Billes



Hemsida
www.madeinbacka.com
Ansvarig: Sahar Amini

ISSN 2000-4605



FOTO: SAHAR AMINI

Nu hoppas vi på en förändring – Fred på jorden!

EFTER EN BEHAGLIG varm sommar och höst, landar vinterns vita flingor och julens glada färger i vår älskade stad, Göteborg. Staden doftar vänskap, solidaritet och kulturernas magiska färger från hela världen.

År 2014 har varit fylld av glada och sorgliga historier i Sverige och även runt i världen. I Mellanöstern, Syrien och Irak är det inbördeskrig mellan olika terrorgrupper och rebeller. Det är många människor som har varit tvungna att fly för livet och från hemmet för tryggheten i grannländer och även längre bort. På Kultans fritidsgård har vi haft debatter om detta och barnen har aktivt deltagit i intressanta diskussioner och har även skrivit brev till barnen som befinner sig i kriget. Vi önskar att det ska bli en förändring, fred på jorden. Ingen människa ska behöva gå igenom så många sorger och smärtor som det har varit.

Här i Sverige har det också funnits våld bland fientliga grupper. Många har blivit skadade eller mist livet vilket har orsakat mycket sorg bland vänner och familjer.

Arbetslivscentrum i Norra Hisingen har ansvar för ett projekt som heter Ung Helg och eftersom Författarcentrum Väst genom Made in Backa medverkar i det får många ungdomar möjligheten att arbeta under helger. Lördag den 14 september var det val i Sverige och åtta ungdomar fick uppdraget att stå utanför vallokalerna i Backa och intervjua väljare. Jobbet var inte hur lätt som helst men grymma ungdomar gjorde ett grymt bra jobb.

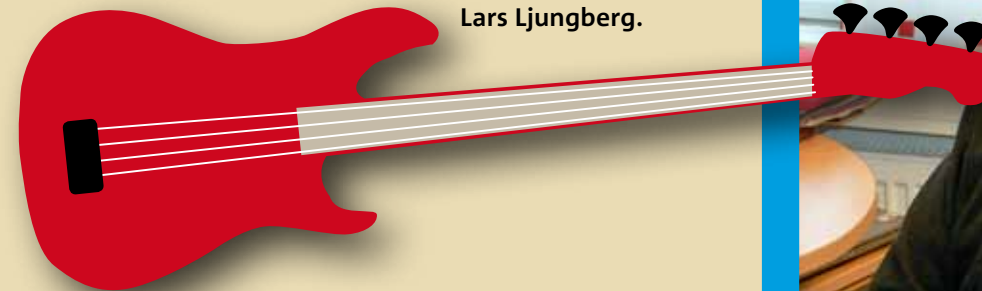
Sverige har fått en ny statsminister, Stefan Löfven och han kommer tillsammans med sin regering regera över landet i fyra år.

På Backas skolor, Kultans och kulturskolan har det hänt mycket som ni kommer att läsa i detta nummer av Made in Backa.

Här vill jag passa på att tacka och även önska en riktigt, riktigt God Jul och Gott Nytt År till lärarna, Inga Johansson, Steve Andreasson, Rukiye Sak, Nadia Ahlqvist på Brudbergsskolan och journalisten Mathilda Andersson och författaren Laura Popa och Backas fritidspersonal, Författarcentrum Väst och Stefan Eliasson som i alla dessa år har jobbat fantastiskt bra med Made in Backas layout och redigering.

Med all kärlek och respekt
Homeira Tari
Kulturpedagog och författare

Vi hittar honom vid receptionen i ett rum fyllt med lärare och en doft av kaffe. Han är en glad man i sina bästa år som gillar att fiska och spela bas. Vi har pratat med Brunnsboskolan rektor, Lars Ljungberg.



”Jag spelade bas i ett rockband när jag var tolv”

Varför valde du att bli rektor? Vad skulle du göra annars om du inte var rektor?

Då skulle jag nog vara kvar som musiker. Jag var musiker från början och jobbade väl i 15, 20 år som det. Sen tyckte jag att det skulle vara kul att kunna ordna lite fler musikdagar och kulturdagar på skolan och då tyckte jag att yrket som rektor skulle passa eftersom att jag skulle kunna fixa mycket fler sådana roliga dagar, säger han och ler. Som rektor så får jag ju mycket mer att säga till om, så det var ju egentligen för att jag ville jobba i skolan och göra fler roliga saker för eleverna.

Men ville du bli musiker när du var liten då?

Nja, jag ville spela när jag var liten. Jag lärde mig spela bas som tolvåring och kom med i min pappas dansorkester och så startade vi ett rockband där jag bodde. Jag höll på mycket med musik.

Sen när jag flyttade till Göteborg så jobbade jag i affär och gjorde andra grejer men så fick jag ett vikariat som musiker och då hade jag ingen sådan utbildning. Men så kom jag in i skolan och blev mellanstadie lärare i musik och det var ju jättekul att spela och sjunga med alla ungarna och vi gjorde en musik. Då tänkte jag att det här måste jag ju verkligen jobba med, och samtidigt som jag var vikarie så gick jag och utbildade mig under tiden. Sen

när jag blev musiker så var det roligaste jag visste, men jag började förstå att jag får ju mer att säga till om jag blir rektor. Sen fick jag en tjänst som halvt rektor, halvt lärare. Det är ofta att det börjar så, att man inte blir en riktig rektor direkt så jag fick ett ansvar som var lite på deltid. Jag hade den tjänsten i några år och därefter sökte jag en riktig tjänst och då blev jag rektor på heltid och därför hade jag inte tid att undervisa längre. Det var år 2000, tror jag.

Om du fick en helt ledig dag, vad skulle du göra då?

Åh, vilken rolig fråga! Ja, jag skulle vilja göra flera saker men helst skulle jag nog vilja spendera den i London och titta i bokaffärer och musikaffärer och sitta på en massa caféer för jag tycker jättemycket om London. Här i Sverige så skulle jag nog åka in till stan och kolla i bokaffärer här i Göteborg istället och så skulle jag nog gå till en musikaffär och spana in lite nya gitarrer och provspela alla jag hittar. Det är roligt, det är mina intressen.

Kan du beskriva Brunnsboskolan med fem ord?

Oj, vad spännande! Det händer mycket. Oj, det var tre ord, säger han och skrattar. Mångfald, vi har hela världen här i princip, det tycker jag är spännande och roligt. Duktiga lärare och härliga elever. Det var fyra saker i alla fall.



FOTO: AZRA YAGCI

LARS LJUNGBERG
rektor Brunnsboskolan

Berätta tio slumpmässiga fakta om dig själv!

Hm... Det måste bli något om musik då. Jag spelar i olika band. Och i helgen var jag en sådan himla rockstjärna för då upplivade vi ett gammalt rockband som vi hade på 70-talet. Så spelade vi på en stor tillställning. Jag älskar musik och är en rockstjärna, eller ah inte rockstjärna precis, skrattar han. Jag älskar att läsa. Älskar att se på film. Och att greja mycket i trädgården. Jag har tre barn. Jag har en massa gitarrer, uppåt 30 stycken, tror jag. Jag älskar CD-skivor, jag är en sådan där person som köper skivor istället för att lyssna på Spotify. Jag gillar att gå i musikaffärer också. Typ som Bengans på Stigbergstorget. Älskar att segla, har haft båt i många år men inte just nu men jag funderar på att skaffa igen. Jag skulle inte vilja hamna i en sådan där "scary factory" där man hissar ner i en bur med massa äckliga insekter, det skulle vara jätteskräckigt. Och jag gillar verkligen inte skräckfilmer, säger han.

Vi lämnar den lilla korridoren vid rektorns rum och känner att vi lärt känna honom mycket bättre. Han verkar vara en trevlig människa som har ett stort intresse av musik och instrument.

Emma Karlsson & Karin Albertus
7D Brunnsboskolan



FOTO: SAHAR AMINI

Marina Barisic och Surachai Posti är två av de 12 ungdomarna som är med i "Vi står där vi står". Manuset byggs på ungdomarnas egna texter som de skrivit under en skrivkurs. Pjäsen kommer att filmas och därefter visas på Backas kulturhus.

skrivkurs ► blir Pjäsa ► som blir teaterfilm

Den 1 oktober 2014 startades teaterprojektet "Vi står där vi står" av Kulturskolan i Norra Hisingen. I projektet medverkar 12 ungdomar mellan 12 och 18 år samt två äldre ungdomar som har jobbat med manus och ska filma och redigera förställningen. De heter Sahar Amini och Tobias Nilsson.

Projektledaren, Homeira Tari har haft en massa övningar med oss. Vi har en koreograf också som heter Mireille Leblanc. Vi har träffat henne två gånger. Hon brukar leda olika typer av övningar, uppvärmningar, övning med rösten, kroppen och olika känslouttryck genom rörelser.

Vi träffas två gånger i veckan mellan klockan 17 och 19. Koreografen jobbar med oss en timme och timmen efter är det Homeira som hjälper oss med manus och hur vi ska uttrycka våra känslor i repliker och hur vi agerar i våra roller.

Vi har lärt oss att improvisera också och kommer att jobba med mycket annat.

Alla känner sig lite pressade för att vi inte har så mycket tid och vi måste vara färdiga innan nyår.

Så här tycker vi som skriver det här och några andra om projektet: Surachi:

– Jag tycker att det är jät-

teroligt att vara med i projektet för man arbetar med vuxna och ungdomar som är verkligen engagerade i projektet. Jag tycker att det är lite skämmig för att jag är rädd, för att om jag är dålig på teatern så kanske jag får en dålig roll. Jag är rädd att folk ska skoja med mig om att jag är dålig. Det som är roligt med teatern är

att man får lära hur man jobbar med en koreograf.

Marina:

– Jag har aldrig varit med i någon film/teater förr. Det är kul och spännande att vara med.

Ella:

Det känns asbra, man känner sig hemma, fast alla har så olika

personligheter.

Linnea:

– Det känns väldigt roligt. Det är socialt och man lär känna människor man inte trodde att man skulle lära känna. Vi har väldigt roligt.

Paulina:

– Jag gillar att jag får lära mig att använda känslorna.

Marina Barisic & Surachai Posti
8 D Skålltorpsskolan
/Backa fritidsgård

MIREILLE LEBLANC
koreograf

FOTO: SAHAR AMINI

MIREILLE kommer från Canada. Hon började dansa när hon var 11 år och har turnerat runt om i världen som professionell danssare. Hon har bott i Sverige i elva år och har bl a varit balettmästare på GöteborgsOperan.

Har du någon hobby?

Jag gillar att laga fin mat till min man, vara med vänner och läsa böcker. På min fritid gillar jag att ta promenader och träna.

Gillar du ditt arbete?

Ja, för jag får jobba med det jag gillar.

Varför gillar du att dansa?

Det jag gör uppe på scenen är speciellt och roligt för mig.



Från vänster: Linnea, Mireille och Paulina.

FOTO: SAHAR AMINI

CHRISTOPHER JONES
(snart) fritidsledare

FOTO: HOMEIRA TARI

Chris gillar många saker som börjar på B – t ex badminton, brädspele, bio, böcker och Blåvitt. Det får man veta när man läser hans svar på Alins (tv), Marianelas (th) och alla de andra barnens frågor.

"Jag vill att ni unga ska inse att ni har makt att påverka era liv"

CHRISTOPHER JONES föddes i England 1979. 2005 flyttade han från London till Sverige med sin svenska flickvän. Paret gifte sig i år och bor tillsammans i en liten men fin lägenhet i Utby. Chris, som han kallas, går sista terminen på fritidsledarutbildningen på Göteborgs folkhögskola och praktiserar under sex veckor på Kultans fritidsklubb och fritidsgård.

Chris hade flera jobb innan han började studera till fritidsledare. Mest har han jobbat som biografmaskinist eftersom han tycker mycket om film och läste media på högskolan i England.

Varför vill du då bli fritidsledare?

I många år har jag velat plugga igen och jobba med ungdomar. Jag hade ett par väldigt bra lärare som påverkade mig mycket i skolan och jag funderade länge på olika läraryrken. Sedan insåg jag att ämneslärandet inte var det som intresserade mig. I stället ville jag fokusera på ungdomens utveckling som människor och som individer. Jag vill att ungdomar inser att de har makt att påverka sina liv och det samhället de lever i. Då är det självklart att man ska vara fritidsledare. Att det är roligt också är gräddet på moset.

Vad ville du jobba med när du var yngre?

När jag var i er ålder ville jag bli journalist.

Har du något som du har gjort för dig i Sverige?

Det var naturligtvis en stor omställning men ändå har det gått bra tycker jag. I år blev jag svenskmedborgare och fick rösta i riksdags-



Här är alla som hjälpte Alin och Mariana att intervjua Chris: Paulina, Fatou, Said, Danis, Nana, Emma, Abdul, Aman, Ayoub, William, Brandon, Khaled och Mohammed.

valet för första gången. Jag jobbade till och med i en vallokal i Bergsjön, där jag räknade röster. Det var lite skumt när jag började lära mig språket. Svenskarna är väldigt duktiga på engelska och alla ville prata engelska med mig i stället för svenska.

Vad gör du på din fritid?

Jag gillar att spela brädspele, umgås med kompisar och älskar att läsa. Jag är väldigt filmintresserad, tycker mycket om att spela badminton och är årskortsinnehavare på IFK Göteborgs matcher. Jag tittar på matcherna med skräckblandad förtjusning tillsammans med min fru som är IFK-tokig.

Favoritfilm och favoritbok?

Jag gillar gamla filmer och har två favoriter: *De sju samurajerna*, en japansk actionrulle från 50-talet, och *Kes – Falken* som handlar om en pojke från Englands arbetarklass som tränar en falk. Min favoritbok är barnboken *Järnmannen* av poeten Ted Hughes.

Vilka länder har du besökt?

Jag gillar storstäder och har åkt till bland annat Rom, Paris, Wien och Barcelona. Alla var jättefina men maten var bäst i Rom.

Vilken är din favoritmaträtt?

Sunday roast. Ugnsstekt kött med rostad potatis och skysås som oftast äts i England på söndagar.

Vill du åka hem till England?

Jag åker dit på semester men nuförtiden känner jag att Sverige är mitt hem och jag vill inte åka härifrån.

Favoritårstid?

När löven färgas gula och röda och faller på hösten.

Drömjobb?

Jag har studerat på fritidsledarutbildningen i två och ett halvt år nu och är övertygad om att fritidsledare är det jag vill bli.

Tack Chris att vi fick intervjua dig! Och tack alla ni som var med och ställde frågor.

Alin Gulla
Mariana Henriquez Casco
Backa fritidsgård



FOTO: LINNEA LARSSON

”Var försiktig med vad du lägger ut på nätet!”

Ungdomar från Brunnbo och fritidsgården Kultan fick chansen att lyssna på när Behrang Miri pratade om sociala medier.

Han är 30 år och många känner igen honom som rappare. Han var med i Melodifestivalen 2013 och har hjälpt till med Stockholms Kulturhus. Han vill hjälpa ungdomar och skapa jämställdhet i samhället.

Vad tycker du om att så många ungdomar är ute i sociala medier?

Jag tycker att det är positivt och negativt men mest positivt eftersom att det finns många som har släktingar utanför Sverige som nu kan kontakta dom på ett enkelt sätt. Det är också ett bra ställe för rappare eller musiker att uttrycka sig genom sina texter och sedan få en bra chans på att låten sprider sig och det ska vi respektera.

Vilka sociala medier är du mest aktiv på?

Facebook och Instagram.

Tycker du att det finns mycket rasism, sexistisk och homofobi på internet?

Ja, men det finns också i verkligheten. Det är många som blir uthängda på nätet, människor lägger ut bilder på personer som inte vill att de ska ligga ute på internet. Det är viktigt att vi hjälper de som blir utsatta. Och jag tycker inte ska vara ett mindre brott om man hotar eller trakasserar någon på nätet än om man gör det i verkligheten, för det kan leda till hemska händelser.

Vad fick dig till att vilja vara artist?

Jag har rappat ända sedan jag var 13 år

och tycker att det är ett bra sätt att få fram åsikter, kärlek och hopp. Rappen var en del av min identitet, hiphopen innebar mycket för förorten, den var min räddning.

Vad är det bästa med att vara artist?

Man träffar massa grymma människor som man antingen hjälper eller lär sig av, t ex ungdomar kan få fram en poäng snabbt genom kreativa idéer men användning av internet/sociala medier och det kan vi vuxna lära oss också mycket av. Jag är väldigt tacksam över alla ungdomar och vuxna som har gett mig chansen av att få fram en poäng.

Rasism och ojämställdhet är inte okej

Rasismen ökar i Sverige, och många ungdomar engagerar sig online, t ex genom att ordna demonstrationer, evenemang eller bara sprida information som är viktig. Behrang vill leva i ett samhälle där man inte bara får en chans, utan om man har förbättrat sig och lärt sig

BEHRANG MIRI, rappare

av sina misstag så bör alla få en andra tredje, fjärde chans. Man bör få välja exakt hur man vill se ut och inte bli dömd t ex för att man använder slöja eller liknade. Man ska kunna vara annorlunda utan att bli mobbad.

Tänk på vad du lägger ut på sociala medier!

Man ska vara försiktig med vad man lägger ut på internet för alla kan se det. Tänk på att inte lägga ut bilder på andra personer som kanske inte vill att just de fotona ska ligga uppe på internet. Och chatta inte med människor du inte känner så bra för man vet aldrig vem som är bakom datorn/smartphonen och det finns äldre människor som vill utnyttja yngre.

Behrang Miri är en väldigt vänlig person som verkligen är engagerad i ungdomar och tycker att samhället bör stötta förorten mer. ”Kunskap är makt och respekt handlar om positiva handlingar och inte att vara så tuff som möjligt.” Det var hans avslutande budskap innan han rappade tre låtar.

Ella Balazsi & Linnea Larsson
Skälltorpsskolan/Backa fritidsgård



FOTO: HOMERATARI

Ella

Behrang

Linnea



FOTO: AZRA YAGCI

Jennifer och Levan visar hur man gör en ”Baby freeze”.

”Dans uttrycker så många olika känslor”

Maria Fräki är danspedagog i Angereds kulturhus och har varit det i 20 år. Hon berättar om dans och om sig själv. Jennifer och Levan, två av hennes elever har intervjuat och berättar också om hur de själva upplever dansen.

– Dans uttrycker så många känslor som glädje, sorg, frustration, säger Maria Fräki.



MARIA FRÄKI
danspedagog

En stor och bra danssal är inspirerande, tycker Levans och Jennifers danslärare Maria.

Hon dansar helst modern dans. En av hennes favoritkoreografer är Mats Ek.

– Modern dans utgår mycket ifrån känslor. Man gestaltar något som känns inuti, förvandlar det till dans. Dans är i grunden koordinerade kroppsrörelser, ofta rytmiska och till musik, uttrycker Maria.

En av hennes elever är Jennifer. Hon berättar att de alltid börjar med en snabb uppvärmning så att de får upp pulsen. Sen så lär de sig en koreografi som kan vara hiphop eller street dance, och i slutet av lektionen så stretchar de.

– Dans är roligt för att man får dansa med andra och röra sig till rytmen, tycker Levan, som har dansat i ett år.

En danssal har oftast mycket utrymme så att man kan dansa fritt. Vanligtvis har danssalar stora speglar, högtalare och ett piano.

Underbar danssal

– Min danssal är helt underbar! Det är skönt att vara i en danssal. Där känner jag mig hemma.

Ibland när man ska skapa många olika danser till många olika grupper, kan det kännas som en press att vara i danssalen. Då kan jag längta hem. Fast så är det ju med alla jobb tror jag. Men när man väl jobbat ihop material så är det skönt igen.

– Min sal är stor, med bra dansgolv och balettstänger. Det är väldigt inspire-

rande att vara i en så stor och bra sal, tycker Maria.

– Att se Maria dansa inspirerar mig till att fortsätta dansa ända tills jag blir lika bra. Alla steg hon gör ser bra ut och jag skulle vilja se ut som henne när jag dansar, säger Jennifer om hur hon upplever det på lektionerna.

Pirrigt i magen

– Att se andra dansa inspirerar mig att fortsätta dansa för att man märker hur kul andra har det och så börjar man ha kul själv. Det blir pirrigt i magen och man tänker då att man aldrig vill sluta dansa, säger Levan. Dans kan vara ett språk, uttryck eller ett sätt att bli av med energi.



FOTO: AZRA YAGCI

Levan Nguyen & Jennifer Doan
Brunnbo skolan

I natt drömde jag...

...EN MARDRÖM om ett misslyckat prov. Alla mobbar mig. Spindlar är i mitt rum. Jag blev ensam och alla börjar slå mig. Det är mörkt i mitt hus. Jag är rädd. Jag ramlar och slår i mig. Jag ramlar på något. Jag tänder lampan och ser döden men jag tappar bort mina föräldrar.

Jag vaknar och ser att allt var en lögn.

Nana Hasuna
5B Brudbergsskolan



FOTO: HOMERAI TARI

...ATT JAG VAR I RYMDEN.

På något vis flög två örnar mot mig och tog mig till en äng som fanns i rymden. Vi började breakdansa i rymden efteråt upptäckte vi en lysande grön lampa som blinkade, det betydde att vi dansade rätt.

Flamur
4A Brudbergsskolan

...ATT JAG SÅG EN FLICKA och en fågel som dansade, fågeln var en albatross. Nästan lika stor som flickan. Det var en varm sommarnatt.

Men på något vis fick den ont i magen, det var för att den hade dansat för mycket. Jag gick till den och frågade varför den hade ont i magen.

– Jag vet inte, svarade flickan. Kanske har vi dansat för mycket.

– Men vila lite, sade jag.

Plötsligt kom två tjuvar och tog flickan och albatrossen. Men jag hade en plan. Jag väntade tills tjuvarna hade somnat. Sedan tog jag tjuvarnas nycklar, smet in i fängelsehålan och befriade flickan och albatrossen. När vi kom ut såg vi jättemånga stjärnor på himmeln, vi vilade oss, sedan dansade albatrossen och flickan hela natten lång. Jag vaknade och berättade för min mamma om drömmen.

Mustafa 4A Brudbergsskolan

...OM EN FLICKA som hade tre duvor, de var riktigt fina. En natt glömde flickan att stänga boet efter att ha matat dem då flög två av duvorna. När flickan vaknade och såg att duvorna inte var där grät hon så mycket så att hon svimmade eftersom de där två duvorna var 90 år, de var från hennes gamla farfar. Den andra duvan hade post på foten, den var vit och fin, på pappret stod det:

– Jag är en ängel jag lovar att jag kommer hitta dina två små duvor.

Edvin
4A Brudbergsskolan



Jag drömmer att jag flyger.
Jag drömmer att jag kraschar.
Det är kolsvart.
Jag ser djävulen
som säger att jag ska dö,
sedan kommer din mamma.

Alen Kamberovic
5B Brudbergsskolan



FOTO: AZRA YAGCI

...OM ATT JAG DANSADE med svanar, svanarna var jättevackra. Jag hade en lila klänning på mig och dansade på en äng, det regnade blommor. På något vis kändes det verkligt, vi dansade och dansade. Sedan märkte jag att jag var barfota. Plötsligt flög svanarna bort, jag visste inte varför de flög iväg. Sedan såg jag min katt, smulan, det var säkert hon som jagade bort svanarna. Smulan somnade om och svanarna kom tillbaka. Efter en stund hörde jag någon ropa mitt namn. Smulan vaknade och sprang iväg, svanarna också. Jag vaknade från drömmen. Jag låg på ängen som var i drömmen. Hände det här på riktigt? Eller hade jag drömt det? Det skulle jag aldrig få reda på...

Anastasija
4A Brudbergsskolan



...OM EN FÅGEL SOM GILLADE att dansa, fågeln hette Jerry.

Jerry bodde i en stad som hette Fågelstaden. Det var ganska många som gillade att dansa. Några gillade att dansa balett och andra hip-hop och andra fåglar tyckte om andra sorts danser. Men det som Jerry gillade mest av alla danser var hiphop. Jerry var ganska bra på hip-hop så han bestämde sig för att var med i en hiphop-tävling. Det var ganska många som kom, motståndarna var tuffa men Jerry var tuffare. Han vann tävlingen, fick en medalj och blev jätteglad.

Almin
4A Brudbergsskolan

...ATT JAG VAR i ett mörkt rum. Jag visste inte var jag var. Jag mätte inte bra. Jag tror jag var blind. Jag kände mig ensam. Jag hörde några ljud. Jag gick mot ljudet. Jag såg en man med kniv i handen. Han kom mot mig. Jag vaknade upp. Det var bara en mardröm.

Berkant Genc
5B Brudbergsskolan

JAG VAKNAR en morgon och ser mig omkring. Jag ser inte min mamma eller pappa. Jag ringer min mamma men hon svarar inte. Jag tänker på vad jag ska göra. Jag ringde min pappa men han svarade inte. Jag tänkte att jag var ensam. När jag vaknade såg jag då att det bara var en dröm.

Marianela Henríquez Casco
5B Brudbergsskolan

...OM EN FÅGEL SOM KOM hem till mig. Fågeln var skadad i ena foten. Då fick jag ringa ambulansen. Jag gick till sjukhuset sedan ritade jag fågeln på många papper. En flicka med lila klänning kom hem till mig. Flickan blev glad att fågeln blev bra.

Mattias
4A Brudbergsskolan



Vi var ute,
vi lekte.
Vi hade kul.
Jag blinkade sedan var ni borta.
Ni hade lämnat mig.
Nu står jag där i mörkret ensam.
Jag skriker och skriker.
Var är ni, vill ni inte ha mig?
Har jorden gått under?
Vad händer?
Hjälp mig!

Ulrika
5B Brudbergsskolan

ZZZ...ZZZZ...





FOTO: AZRA YAGCI

OM JAG HADE EN STAD skulle det finnas chokladfontän och många godisfabriker som har all godis som finns, 2000 olika smaker och en glassfabrik som har alla glassar. I skolan är allt bananasplit och så får man xbox one och playstation 4 och 16 tivolin.

Ramzy 4A Brudbergsskolan

MIN STAD ska vara gjord av godis och ingen ska gå i skolan. Som jobb ska alla spela spel istället. Alla barn äter vägar för att de är gjorda av lakrits. Det som luktar bäst är det speciella godiset som heter tivoli, det godaste godiset.

När man är hemma får man bara spela spel, det är min stad.

Flamur 4A Brudbergsskolan

DET SKA FINNAS grönt gräs, blommor som doftar, gul sol och goda vänner som är rättvisa mot alla och nätter som är vackra och blå glädjetårar som vill visa att allt är bara glädje och det är.

Lina 4A Brudbergsskolan

MIN VACKRA STAD har skolor. Det skulle vara rättvist i alla länder och städer. Det gröna gräset är skönt, blommor är gula som solen och ljus som slocknar på kvällarna varje natt.

Anonym 4A Brudbergsskolan



FOTO: AZRA YAGCI

I MIN DRÖMSTAD skulle jag vilja att körkort var gratis och det skulle finnas skolor och allt skulle vara gratis. Inga djur skulle få bo dåligt. En berg-och-dalbana skulle hämta dig till skolan och ta hem dig. Det skulle aldrig vara för varmt eller för kallt. Det skulle vara lagom varmt och lagom kallt. Det skulle vara vackra platser, och godis skulle vara gratis.

Och man fick aldrig bråka.

Josef 4A Brudbergsskolan



FOTO: AZRA YAGCI

I MIN STAD skulle man få karamell så att man skulle slippa gå i skolan. Bilar, tåg, flygplan och bussar skulle vara miljövänliga. Det skulle finnas fritids med roliga aktiviteter som alla barn skulle vara på.

Felicia 4A Brudbergsskolan

I MIN STAD skulle det finnas blåa tårar som rann ner från ens öga. Och solen skulle vara gul och det skulle finnas jättemånga tivolin och allting skulle vara rättvist och inga skolor skulle finnas.

Staden skulle heta: Min plats.

Mustafa 4A Brudbergsskolan



FOTO: AZRA YAGCI

JAG VILL ATT ALLA SKOLOR ska ha milkshake. Att alla blommor ska vara av choklad. Att tivoli ska vara gratis. Att alla fåglar är i rosa, alla ska ha färgglada hus och vackra platser där man kan vara i lugn och ro.

Emma 4A Brudbergsskolan

I MIN STAD finns det massor av tivolin. Vattnet är gjort av cola, sanden är gjord av choklad och stjärnorna är blandade i olika färger.

Människorna är gjorda av tuggummi. Några människor smakar jordgubbe, hallon, blåbär och andra smakar cola och fanta. Alla är glada.

Almin 4A Brudbergsskolan

I MIN STAD ska ingen gråta. Allt ska vara rättvist och vara glada. Det ska finnas fina platser där man kan minnas bra saker som man vill komma ihåg.

Mikaela 4A Brudbergsskolan

I MIN STAD får man betalt för att lära sig i skolan. Det finns 1000 godis-fabriker och 50 tivolin. Man får sova till klockan tolv på vardagen och gå i skolan klockan tolv till tre. Man får också spela när man är färdig med sina grejer. Man får en hel colafaska om man har alla rätt.

Adam 4A Brudbergsskolan

Det här är faktiskt FARLIGARE ÄN MMA

– så det gäller att ha rätt utrustning!

Visste du att det är fler dödsfall och skador i ridning än i Mixed Martial Arts (MMA)? Om du vill veta mer om hur du kan skydda dig mot skador så får du här veta vad My One och Hööks rekommenderar för utrustning och vad de tycker är viktigast, säkerhet eller märken.

Du kanske undrar om man behöver ha några kunskaper eller speciella egenskaper när man börjar rida. Men så är det inte. Däremot måste man vara ganska modig för att ta hand om en stor häst och rida. Ridning är en tuff sport, enligt statistik är ridsport farligare än MMA. Det är ungefär fyra dödsfall per år inom ridsporten.

Men nu ska vi inte skrämmas mer, ridning är en utvecklande och lärande sport. Framförallt att ta hand om en häst och sedan få tävla.

500 ridskolor

Om man vill rida börjar man oftast i en ridskola. Det finns ungefär 500 runt om i Sverige, så de flesta har tillgång till en ridskola. Man behöver inte äga en egen häst utan man får låna en. Det finns olika sorters ridskolor, en del har t ex

islandshästar som man rider på ett annorlunda sätt.

Det är måndag eftermiddag. Vi sitter i biblioteket och ringer ridsportsaffärerna Hööks och My One för att fråga om ridutrustning.

När man rider är det viktigt att man framförallt har hjälm men också väst.

– När det kommer in en kund till oss och vill köpa väst och hjälm prövar vi olika typer och storlekar tills vi hittar något som passar kunden, svarar Hööks.

Hjälmen viktigast

Hjälm är viktigt att ha när man rider. Det är större risk att få huvudskador om man inte har hjälm, exempelvis hjärnskakning. Många försäkringar gäller

inte om man inte använder hjälm, då de anser att det är en onödig skada. Det finns ingen lag som säger att man måste ha hjälm, men i nästan alla tävlingsgrenar måste man använda hjälm på tävlingsområdet. Det finns hjälmar som har olika funktioner. Det finns även ett märke med en ny funktion där hjälmens yttre skal är vridbart. Vilket gör att när ryttaren trillar av vrids hjälmens skal istället för att ryttarens huvud vrids och ryttaren slipper riskera allvarlig nackskada.

Det finns hjälmar utan skärm, för att undvika skador inom exempelvis galopp.

Västen kan vara dyr

Västen skyddar revben, ryggrad, svanskota och nyckelben. Det finns många olika sorter, några är väldigt dyra. Det kan bero på att de är nyutvecklade och har nya funktioner. Det finns västar som har plattor och västar som är upp-

byggda i flera tunna lager samt uppblåsbara västar. Den uppblåsbara västen är ny på marknaden och är därför väldigt dyr just nu. Men det kan också vara på grund av märket. Det finns inte bara märkeskläder i modevärlden utan också inom ridning.

Klack är viktigt

Både My One och Hööks är eniga om att det är viktigt att ha en sko/stövel med klack när man rider. Man är inte tvungen att ha ridskor, men om skon inte har klack kan foten fastna i stigbygeln.

Det är bra att ha denna utrustning eftersom att när man tävlar så finns det säkerhetskrav.

Anna Sollenby & Julia Sundqvist
8D Brunnsboskolan



8

tävlingsgrenar

❶ **DRESSYR.** Man rider efter ett program där hästen ska göra olika rörelser.

❷ **HOPPNING.** Det finns många olika typer men den vanligaste är banhoppning där man hoppar en bana med hinder i en speciell ordning.

❸ **GYMKANA.** En slags hinderbana eller stafett där man exempelvis plockar upp något från marken när hästen springer.

❹ **FÄLTTÄVLAN.** En kombination av dressyr, hoppning och terränghoppning. Terränghoppning är en bana man hoppar i skogen med fasta hinder.

❺ **DISTANS.** Går ut på att man ska rida en lång sträcka så snabbt som möjligt.

❻ **VOLTIGE.** Gymnastik på hästryggen som framförs när hästen springer i en cirkel. Ryttarens rörelse bedöms av en domare.

❼ **KÖRNING.** Här kör man en vagn som dras av en, två eller fyra hästar. Tävlingen har tre delmoment: dressyr, maraton och precision.

❽ **WORKING EQUITATION (WE).** Man rider ett program där det ingår bommar och även vägval.

BREV
till
barn
i Irak
och
Syrien.

Hej!

Jag heter Felicia Löfgren och jag bor i Göteborg, Sverige. Jag har sett på nyheterna hur tufft ni har det. Jag önskar att jag kunde stoppa kriget och ge alla ett hem och en familj. Den som läser det här kanske inte tycker att jag bryr mig fast det gör jag. Och ge inte upp!

Felicia Löfgren fritidsgården

Hej!

Mitt namn är Robert Yalda och jag är från Irak. Jag vill att barn i Irak ska få hopp. Man kan bygga hus för fattiga barn. Varje gång jag hör att barn dör gråter jag. Jag bor i Sverige och jag vill hjälpa barnen som är i knipa.

Robert Yalda fritidsgården

Hej!

Jag är som er men har inte varit med i ett krig. Jag är ett barn. Var inte rädd! Jag hoppas att ni mår bra. Jag vill ge ett hopp till alla barn som bor i Syrien, Irak, Palestina och m.m. Jag hoppas att alla krig försvinner men jag vill gärna att ni som är barn kan komma till Göteborg, Sverige. Om ni kommer så sök upp mig för då blir jag glad och ger er ett stort hopp.

Var rädd om ert liv och ert hopp!

Paulina Löfgren fritidsgården

Hi!

I'm 11 years old and I live in Gothenburg. I can see how hard it is. I hope everything gets better, you can do this. There is hope. I've never been in a war but I understand how you can feel, you probably feel lost. Everyday you're scared but everything is going to be okay.

Emma Travljanin fritidsgården

Hej!

Jag heter Tina och är elva år. Jag bor i Sverige och har sett vad som händer där på nyheterna. Jag känner inte dig men jag förstår hur svårt du har det även om jag aldrig varit med om det.

Jag tror på att allting kommer att bli okej någon dag. Jag hoppas på att allting lugnar ner sig snart. Det finns alltid hopp

Tina fritidsgården

Jag vet inte vad du heter men jag önskar att du får det bra från hela mitt hjärta, jag har så ont i mitt hjärta att se er bli mördade. Jag är så ledsen för det som händer er.

Hälsningar **Abdulfatah Elmi**
fritidsgården

Hej!

Jag heter Maria och jag är elva år och bor i Sverige. Jag känner inte dig men det känns som om jag förstår din situation. Jag vet att det är svårt. Jag har aldrig varit med ett krig men jag kan förstå att du har det jobbigt, du är så tuff och du klarar allt du kämpar för, ditt liv och din familjs liv. Du är så modig som vågar fortsätta, du är en stjärna i mina ögon.

Hälsningar **Maria** fritidsgården

Jag heter Fatima och bor i Göteborg. Jag är elva år gammal. Jag känner inte dig, men jag vet att din situation är svår men ge inte upp när du är så nära målet.

Fatima fritidsgården

Hej!

Jag vet hur ni känner för att jag har varit med om samma situation, när det var krig i Libanon. Och det har hänt samma sak i Libanon.



Khaled Omar fritidsgården

Jag heter Wilma och är elva år. Jag vet inte hur ni känner er fast jag önskar att jag gjorde det för ni ska inte behöva känna så som ni gör. Jag hoppas att krigen tar slut, ni ska veta att jag bryr mig om er. Kram!

Wilma fritidsgården

vän
skap

VÄNNER ÄR EN AV DE BÄSTA sakerna jag känner till. Vänner är snälla och stöttar en. De hjälper en i nöd. De är generösa och är alltid vid din sida. Det är därför jag älskar mina vänner.

Elma

VI BLEV BÄSTISAR för fyra och ett halvt år sedan. När vi blev bästisar var det som en dröm. Jag älskar min bästis oavsett vad som händer. Vi delar så många minnen tillsammans. Vi skrattar och har det trevligt tillsammans. Mina bästisar betyder allt för mig.

Marianela 5B Brudbergsskolan

DU var en sann vän som jag väntade på. Och än idag väntar jag på dig. När jag tänker på dig. Ser jag mig i dig. För vi två är så lika i varan.

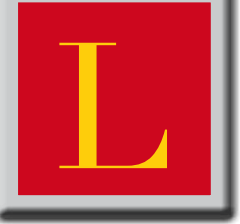
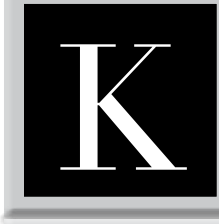
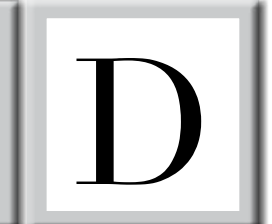
Julia Blazevic 5A Brudbergsskolan

NÄR jag är ledsen finns du där för mig. När jag är sur finns du där för mig. När jag är glad finns du där för mig. Mitt liv blir mycket bättre när du är med. Alla skulle vilja ha en vän som du.

Fatima Sanyang 5A Brudbergsskolan

JAG HAR GÅTT I SKOLAN sedan jag var 6 år gammal. Jag hade det bra tills jag blev kompis med två tjejer och vi blev bästisar. Sedan kom en flicka som hette Kasandra och förstörde min vänskap mellan mig och mina bästisar. Kasandra blev kompis med tjejer från andra klasser, tjejerna hette Natalie, Sandra, Sandy och Mimmi. De hängde med varandra hela tiden men sedan kom Kasandra och sade elaka ord till dem som inte hängde med henne längre. Jag blev bästis med Sandra och Natalie. Vi gillade inte Kasandra för hon hade inte respekt för någon. Hon förstörde bara för oss så vi hänger inte med henne längre.

Marianela, Alin & Nana 5B Brudbergsskolan



NU SITTER JAG HÄR och det kan ingen stoppa, nu måste jag hoppa. Jag lutar mig framåt och tittar ner. Nu när jag hoppar så kommer min vän för att stoppa mig men det är försent. Jag flyger ner från berget... Nu, nu ligger jag här på marken. Jag hör hur sirenerna närmar sig och mina andetag blir bara tyngre och tyngre. Jag vaknar upp på sjukhuset och hör min kompis gråta. Jag frågar vad som har hänt. Hon säger att jag var död ett tag och att det var ett mirakel att jag överlevde, men nu sitter jag här på sjukhuset och kramar min vän och allt är bra igen...

Daniella Yücel
5B Brudbergsskolan

MÖRK, kallt och dimmigt. Jag är mitt i skogen. Snälla hjälp mig, jag ser döden. Jag springer hela tiden. Jag ser tre stora killar de slår och slår. Snälla, någon hjälp mig! Jag blundar i en sekund. Öppnar ögonen. Jag hör någon tala. Jag öppnar mina ögon och ser min mamma som ler.

Dilan Soran 5B

HÖJDEN är det värsta jag vet. Nu drömmer jag som en död fågel. Att falla, falla, falla och aldrig komma ner. När jag kollar ner så faller jag och dör, men det tar inte slut. Jag faller och faller och tar mig aldrig ut. Där faller jag och faller till sist är jag fri och ser att maten i sängen är min.

Kian Enrico
5B Brudbergsskolan

STJÄRNORNA slocknar och det blir så svart.

Jag ligger i en grav. Mina tårar rinner som vatten för jag saknar min familj och vänner. Var är ni?!

Mina minnen rinner iväg som vatten i min hjärna. Tack för den vackra tiden.

Alin Gulla 5B Brudbergsskolan

HÄR ligger jag nu. Undrar varför. Undrar hur det blev så här. Det blir tystare och tystare. Snart ser jag inget längre. Jag känner bara saker. Allt blir kallare och kallare. Jag känner livslusten rinna ut. Som när man spiller en kanna vatten. Alla år man tänkt på döden har man aldrig tänkt så här. Men jag är redo för det som händer alla.

Ebbe Westberg
5B Brudbergsskolan

ALLT är mörkt. Jag ser ingenting, var är jag?! Var är alla? Jag känner en röst som säger till mig: Du är i dödens land.

Javiera Aurora Rojas
5B Brudbergsskolan

ALLA kommer att dö. Det spelar ingen roll om man är ung eller gammal. Döden tar oss alla. Jag är inte rädd för att dö. Jag är rädd för vad som händer efter döden. Jag är rädd för att inte bli saknad. Vad händer efter döden? Stannar man kvar på jorden? Eller går man vidare till andra sidan? Ingen vet... Tänk om man inte kan gå över till andra sidan? Döden får oss alla. Ingen vet när ingen vet hur men alla vet att den kommer.

Emma Travljanin
5B Brudbergsskolan

NU står jag där mitt i världens punkt.

Jag lyssnar på radion. De säger att i väster blixtrade det väldigt mycket och många människor blev träffade och dog. I söder rasade flera ton av Arktis is och vattennivån höjs varje sekund. I öster hade det blivit fem jordbävningar och sju tsunami, över en miljard människor dog. I norr var det bränder som sträckte sig över flera mil. Till slut skulle världen gå under så jag tänkte. Vad händer när jag dör? Vad händer? Kommer jag bara att se svart och aldrig kunna röra mig?

Filip 5B Brudbergsskolan

WANTED by the dark. Frightened by the forest. Bats are flying. Spiders are crawling. Not a single ray of sunlight. No moonlight. Not even a star in the dark sky. It is not a dream. It is not a thought. It is reality.

Ragini Ragini
5B Brudbergsskolan

5B intervjuar 5B

Vad tycker du
om vår skola?

Ähhh... jag
tycker att den
är ganska...

ALEXANDER Rolf Ahlim är 12 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B och fyller år den 23 juli.

– Jag tycker att det är tråkigt i skolan för att det är tråkigt under lektionen. Mitt favoritämne är bild och biologi. Jag tycker att man ska ha högstadiet här på Brudbergsskolan.

Intervjuare: **Ulrika**



FOTO: AZRA YAGCI

ULRIKA

ULRIKA är elva år och går i Brudbergsskolan, klass 5B. Hon tycker skolan är bra på vissa sätt och dåligt på andra sätt.

– Det är bra för det finns bra lärare och det dåliga är att skolan är gammal.

– Jag gillar bild som ämne i skolan för att jag gillar att måla. Min dröm om skolan är att det ska vara bråkfritt och inga saker som lekplaster och skolmaterial.

Intervjuare: **Alexander**



FOTO: AZRA YAGCI

DANIELA

SHAYAN

SHAYAN Antonio Ahmadi är elva år och går i Brudbergsskolan 5B. Han tycker inte om Brudbergsskolans mat men tycker om att man lätt får vänner i skolan.

– Jag tycker inte om de barnen som mobbar och är dumma mot andra barn. Jag tycker om min lärare Rukiye.

Shayans favoritämne är slöjd och bild för att man får sy, och i träslöjden får man göra vad man vill.

– Min drömskola är att skolan är ett stort träd.

Intervjuare: **Daniela**

DANIELA Fatima Yucel är 11 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– Jag tycker det är fin skola för man får lätt vänner och de flesta är snälla, men maten i skolan kan förbättras.

Hennes favoritämnen i skolan är musik och slöjd.

– I musiken hamnar jag i en annan värld. Danielas drömskola är en vit skola med fyra våningar och en hiss. Hennes bästa vänner är Emma, Viktoria, Travljanin, Ulrika och Alin. Danielas favoritsiffra är 22.

Intervjuare: **Shayan**



FOTO: AZRA YAGCI

DAVID

DAVID Trajcevic, är 10 år gammal och går i Brudbergsskolan klass 5B.

– Skolan är bra för vi har världens bästa lärare och hon har världens bästa elever. Jag gillar alla ämnen i skolan lika mycket. Jag vet inte riktigt hur min drömskola ser ut men jag har många idéer.

Davids bästa vänner är Dilan, Soran, Kenan och Arapovic och ibland Shayan Antonio Ahmedi.

Intervjuare: **Emma**



FOTO: AZRA YAGCI

EMMA



FOTO: AZRA YAGCI

MARIANELA

MARIANELA är 11 år gammal och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– Jag tycker att det är en bra skola och man lär sig väldigt mycket och allting är perfekt i skolan. Mitt favoritämne är matte, för jag lär mig mycket.

Marianelas drömskola ska ha tre våningar och det ska finnas en stor gympasal. Hennes bästa vänner är Alin och Javiera.

Intervjuare: **Mert**

MERT är 10 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– Jag tycker att det är roligt i skolan för jag har bra vänner. Mitt favoritämne är idrott, för jag lär mig.

På fritiden gillar Mert att läsa och gå ut. Men han tycker inte att Brudbergsskolans lekplatser är roliga.

– Min drömskola ska vara blå och ha röda färger och nio våningar. Mina bästa vänner är Berkant, Halaz och Yassin.

Intervjuare: **Marianela**



FOTO: AZRA YAGCI

ALIN

ALIN Gulla är 11 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B. Hans favoritämnen är matte och engelska för att man får lära sig att tala engelska och i matte få man lära sig räkna med bråk.

– Min drömskola är färgglad och rolig. Jag tycker Brudbergsskolan är en fantastisk skola.

Intervjuare: **Nana**

EBBE Westberg är 11 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– Jag tycker skolan är bra för vi har roligt i klassen, slöjden och gympan är bra. Mitt favoritämne är träslöjd. På slöjden får man jobba med många saker och det är roligt. I Ebbes drömskola är det tystare i bamba och godare mat. Skolan ska även ha en större gympasal.

Intervjuare: **Filip**



FOTO: AZRA YAGCI

EBBE

FILIP

FILIP Drincic är 11 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– Jag tycker skolan är katastrofal för toaletterna är smutsiga och maten är äcklig. I klassen är fröken bra och även gymnastiken är roligt.

Filips favoritämne är gymna för att man får göra vad man vill t ex att man får spela fotboll och göra volter. I hans drömskola får man leka och alla klasser har en egen pool.

Intervjuare: **Ebbe**



FOTO: AZRA YAGCI

NOAH

DILAN

DILAN är 10 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

Han gillar inte skolans mat, tycker att färgerna i skolan är tråkiga och toaletterna äckliga. Men fröknar är snälla, tycker han. – Mitt favoritämne är idrott för det är

roligt och man får inte läxor. Och så tränar man sin kondition.

I Dilans drömskola får man använda sina mobiltelefoner och har inga läxor.

– Man ska måla om skolan och få göra vad man vill i skolan, tycker han. Dilans bästa vänner i skolan är Emma, Shayan, Filip, Noah, Kenan, Alin och Alex.

Intervjuare: **Noah**

NOAH går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– Jag tycker att skolan är bra men maten är inte god och toaletterna är inte rena.

Hans favoritämne är bild för han gillar att måla.

– Min drömskola ska vara gjord av glass och det inte ska finnas några läxor.

Noahs bästa vänner är Alen, Dilan, Shyan, Filip och Emma.

Intervjuare: **Dilan**



FOTO: AZRA YAGCI

ALEN

ALEN är 10 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B. Hans favoritämne i skolan är gymna för att det är kul att göra volter.

– Min drömskola är en gymnastikskola. Jag har många vänner.

Intervjuare: **Anonym**

BERKANT GENC, 11 år går i klass 5B i Brudbergsskolan.

Han tycker det är roligt för vi har den bästa läraren i skolan.

Berkants favoritämne är gymna för att han gillar fotboll och att man får önska sig vad man vill i gymna.

Intervjuare: **Javiera Aurora Rojas**



FOTO: AZRA YAGCI

NANA

NANA Hasuna är 11 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– Jag har den bästa läraren, som heter Rukiye och jag har många vänner i skolan. Mitt favoritämne är matte för man får lära sig alla tal och bråk. Min drömskola ska ha färgglada väggar och fin färg i skolgården.

Intervjuare: **Alen**



FOTO: AZRA YAGCI

JAVIERA

JAVIERA Rojas är 11 år och går i Brudbergsskolan, klass 5B.

– I skolan tycker jag om lärarna för de är bäst. Min drömskola ska vara fin och färgglad.

Dwijavieras favoritämne är engelska. – För om man åker utomlands kan man prata engelska.

Intervjuare: **Berkant**



FOTO: AZRA YAGCI

BERKANT

PARHAM PAZOOKI
rapper

FOTO: AZRA YACI

8A får hjälp av "magister Parham" med sina låttexter

DET BÖRJADE MED en uppgift i klass 8 AB, Brunnboskolan, som handlade om att lära sig tala/skriva istället för att slåss. Eleverna arbetade t ex med en text som rapparen Petter har skrivit. Vi jobbade med svåra ord och analyserade innehållet. Efter ett tag började eleverna med egna texter efter att ha läst andra rappares texter som inspiration. En elev föreslog att vi skulle ta hit en rappare och resten av klassen tyckte det var en bra idé. Efter några veckors arbete kom Parham till skolan.

Parham är en svensk rappare som är född i Iran 1985. När han var 2 år flyttade han till Sverige med sina föräldrar för att slippa ifrån kriget mellan Iran och Irak. Han växte upp i Göteborg i området Högsbo där han fann hiphopen. Parham börja rappa när han var 15 år.

Under uppväxten bråkade Parham och rappen var hans sätt att berätta om uppväxten. Hans pappa ville att han skulle få ett bra jobb i framtiden som läkare eller ingenjör men Parham var inte så duktig

i skolan. Han fick oftast underkänt i många ämnen. Han lyckades ändå plugga vidare och hans dataintresse ledde honom in i musiken.

Parhams musik handlar om vad som händer i samhället och för det mesta vad som händer i hans liv. Man kan bli väldigt inspirerad av hans låtar eftersom han berättar om hoppet och att aldrig ge upp. Vi tror också att många blir inspirerade av honom.

Parhams besök började med en föreläsning

där han berättade om sitt liv som rappare och sin nya platta "Pojk" och hur han blivit inspirerad av andra rappare som 2pac, Eminem och Ken Ring.

Efter att ha berättat om sig själv så hjälpte han 8AB med deras raptexter som de hade arbetat med innan han kom. Eleverna tyckte det var roligt och fick ny inspiration och tog nytta av informationen.

Efter att eleverna ätit med honom i matsalen så begav de sig till skolans café där högstadiel eleverna såg honom uppträda och fick höra hans nya låtar "Snäll kille", "I skuggan av hjältar" och den temposnabba "Dela på hälften" som fick några att sjunga med.

Det var roligt att ha Parham på besök och vi hoppas få hit en annan rappare någon gång. Det är roligt med uppträdande och man kan lära sig av andra sorts texter.

Robin Strömberg
Nihad Abdulla
Khalid Abduraxman
Brunnboskolan

ÅSA ÖHNELL
översättare & författare

Om jag hade ...

FOTO: HOMERA TARI



FOTO: HOMERA TARI

100 elever träffade Åsa Öhnell

Den 13 november var det ett jättespännande författarbesök med Åsa Öhnell i Backas kulturhus. Cirka 100 fyror och femmor från Brudbergsskolan, tillsammans med sina lärare var där och lyssnade på henne.

Åsa Öhnell föddes i Malmö och växte upp i Bjärred. Hon har bott utomlands några år men sedan många år tillbaka bor hon i Mölndal tillsammans med sin familj.

Åsa berättade först hur man skapar en bok och att man ska tänka på miljö, personerna i boken m.m.

Snögubbens hemlighet är hennes första bok, det är en deckare som handlar om Klara och Bella.

Flickorna åker till Sälen med Klaras familj. På väg dit hör de på radion att en bensinmack har rånats och att polisen har gripit två personer i Lindvallen, dit flickorna ska åka. Men var är

pengarna från rånet? Vem har varit i skidförrådet? Vem är det som hotar Klara i skidbacken?

Åsa har skrivit sex böcker. Fyra av böckerna är publicerade och de två andra håller på att bli klara. Hennes första bok kom ut när hon var 49 år.

Varför började du skriva böcker?

– För att jag älskade att skriva när jag var barn och för att det var roligt.

Tyckte du att det var svårt att börja skriva?

– Ja i början är det svårt.

Skriver du bara böcker eller har du också något annat arbete?

– Jag jobbar som översättare också.

Vad är det bästa med att vara författare?

– Att träffa elever och att hitta på figurer.

Vad är det som är bra och dåligt med att vara författare?

– Det är roligt att skriva och det dåliga är att man inte



FOTO: NILOFAR SABERI

tjänar så mycket pengar.

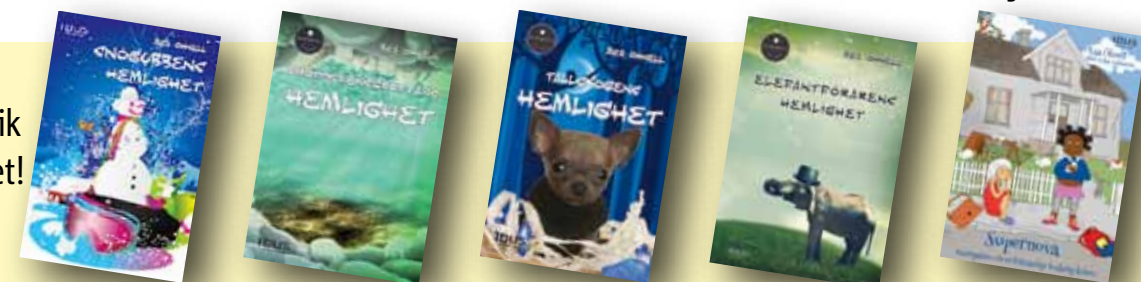
När kommer din nästa bok och vad heter den?

– Om ungefär en vecka, så när barnen läser detta i Made in Backa har den redan kommit ut. Den är den första i en serie om

en flicka som heter Nova men som kallas för Supernova. Boken heter *Supernova – Kaninjakten och en fullständigt livsfarlig farbror*.

Fatima Sanyang
Maria Yosief
5A Brudbergsskolan

Sugen på att läsa någon av Åsas böcker? Håll utkik efter dessa på biblioteket!





HISINGSFESTIVALEN

Under höstlovsveckan arrangerades den första Hisingfestivalen med många aktiviteter för barn och ungdomar. Festivalcenter var Mötesplatsen i Lundby. Tanken är att festivalen ska ordnas varje år och flyttas runt på olika delar av Hisingen.

Hisingfestivalen pågick hela veckan men flest aktiviteter var det onsdag, fredag och lördag. Dagtid hände det saker för de yngre barnen och mellanstadiet. På kvällen var det mesta riktat till ungdomar från 13 år och uppåt.

Mycket av innehållet riktade sig till ungdomar i åldrarna 16-25 år.

Hela festivalen var gratis och utan åldersgräns.

Det här lite av vad som hände de olika dagarna:

ONSDAG: Bucket Band lärde små barn att spela trummor på papperskorgar, samt att bygga instrument. Två ungdomar från Made in Backa läste ur boken "Det glöder under askan". Det var även olika workshops för mellanstadiet. En om lätttexter med Fröken B och en serieteckning. På kvällen uppträdde Fröken

B på scen och några komiker körde stand up show för ungdomarna.

FREDAG: Det var även denna dagen olika workshops bland annat i muralmålning med konstnären Benny Cruz. Teater Expedition Passion hade genrep på sin show "Out of darkness". Det är ett EU-projekt där ungdomar från Spanien tillsammans med ungdomar från Göteborg satt ihop en föreställning med sång och dans. På kvällen körde en massa oetablerade band på scen och kvällen slutade med de stora artisterna Serengeti och Etzia tillsammans med DJ lady Louise.

LÖRDAG: Temat var Hiphop. Det var graffititävling och breakdance med Ultimate B-boys. Det var också två olika teaterföreställningar i teaterlokalen, Teater Actas "Straffängel" och Teater Expedition Passions "Out of darkness".

På kvällen var det hiphop och rap på scen, med bland andra artisterna Parham och Vic Vem.

Ungdomar från både Backa fritidsgård och Lundby fritidsgård som hjälpte till under hela festivalen och var värdar.

Festivalen var ett samarbete mellan Kultur och fritid på Hisingen, Ungdomssatsningen Hisingen, Lundby bibliotek, Kulturskolan Hisingen och flera fritidsgårdar på Hisingen.

Emanuel & Tarik
Ung helg



"Jag skriver verklighetstroгна böcker"

Den 23 oktober var Mats Berggren på besök på Brunnsboskolan och träffade klasserna 6, 7 och 8 och pratade om sina böcker och författarskap. Mats håller på med teater också och har skrivit fem pjäser för Friteatern som spelas på arbetsplatser, fackföreningar och i andra små sammanhang. Mats Berggren har fått Svenska Deckarakademiens pris för 2014 års bästa barn- och ungdomsdeckare. Eleverna ställde många frågor till Mats. Här kommer frågorna och Mats svar:

Vilken är din favoritbok bland dina egna böcker?

Det är den senaste, Onsdag kväll strax före sju, som kom ut i år och tilldelats Spårhunden, Svenska Deckarakademiens pris till årets bästa barn- och ungdomsdeckare. Boken handlar om sex ungdomar som går i samma nia och har helt olika bakgrund. Jag tycker att jag har lyckats få alla sex att kännas levande, samtidigt som jag har tänkt ut en spännande historia.

Hur många böcker har du skrivit?

17. De 10 senaste är ungdomsböcker.

Vad får du inspiration ifrån när du skriver?

Mina böcker har två källor. Det grundläggande både för mig själv som människa och som författare är en nyfikenhet på samtiden och samhället. Vad är det för Sverige vi lever i, vad är bra och vad är dåligt, vart är det på väg, vad kan vi göra åt det som är dåligt? Det får mig att ge mig ut i skolor och på andra håll, där jag stöter på historier som jag tycker är värda att berätta vidare.

Den andra källan är min egen ungdom. Ingen av mina böcker är självbiografisk, ingen av huvudpersonerna är jag, men jag har burit på erfarenheter som jag har velat berätta om, så småningom har jag lyckats tänka ut historier som jag har kunnat hänga upp de här erfarenheterna på.

I några av böckerna, t ex Språkresan, möts de

här källorna. Den boken bygger på mina upplevelser när jag var på språkresa i England, men den utspelas i nutid.

Favoritgenre att läsa, läsa om och skriva i?

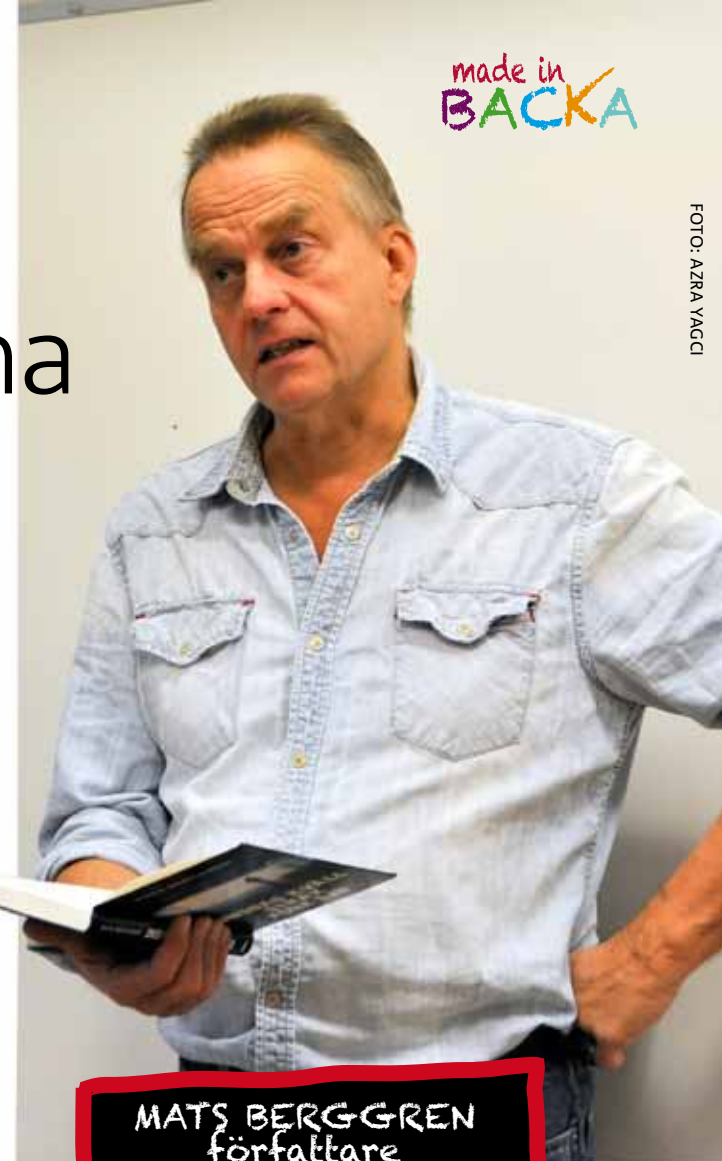
Jag skriver samtidsrealism – verklighetstroгна böcker som utspelas i nutid. Det finns inga övernaturligheter, inga vampyrer – jag tycker att verkligheten är tillräckligt hemsk som den är. Det är också sådana böcker som jag helst läser – både skön- och facklitteratur.

Hur föddes idén till "Skridskor i öknen"?

Friteatern frågade mig om jag tillsammans med dem ville skriva en skolpjäs, som skulle handla om kulturkrockar mellan infödda svenskar med kristen bakgrund och muslimska invandrare. Jag tackade ja, vi gjorde många timmar av research på Svenska Interkulturella Skolan i Spånga, där det bara går muslimska barn. Idén till själva skridskorna fick jag när jag läste om en verklig händelse i Malmö, då en skolklass skulle på skridskoutflykt. En muslimsk pappa ringde till läraren och sa att hans dotter inte fick följa med för att det står i Koranen att flickor inte får åka

skridskor. Läraren ringde till imamen, när han äntligen hade slutat skratta påpekade han att Koranen kom till på 600-talet, i ett ökenområde, det står ingenting om skridskor. När läraren ringde tillbaka till pappan kröp det fram att pappan hade sett konstakning på TV och "visste" att flickor som åkte skridskor inte hade några kläder på sig – det var alltså det som var problemet. De lyckades lösa det, hans dotter fick följa med på utflykten. Men för mig blev det ingången till alltihop. Jag kom först på titeln och skrev sju pjässcener direkt, sedan skrev vi pjäsen tillsammans och så skrev jag bok på pjäsen.

Azra Yagci



MATS BERGGREN
författare

Sugen på att läsa någon av Mats ungdomsböcker? Håll utkik efter dessa på biblioteket!



My Love

When I run downstairs in the morning
I see my dog.
She sees me through my eyes
And I see her through her eyes.
And then I sit on the floor and she sits
beside me
The floor is cold
But she is warm
And I sit there
until my mom comes and says
It is time for school
And when I come home we start again
And another day
she is so different
she sits next to the dinner table
And she begs until
My dad says quit
And I think...that is my dog.
Ebbe Westberg 5B Brudbergsskolan

You must love the right person
But not me, let the monster get out of me.
Let your heart be me.
And the fusion be real.
And have fun together.
Please show your love for me.
When you read my book
Only then are you feeling me in the Tower of love.
And let the love don't come to the hell.
Just open your eyes and see that life is beautiful.
Alexander Ahlin 5B

Drömkillarna

ATT VARA KÄR I FYRA KILLAR är konstigt. När man är kär blir man varm i kroppen. Man blir ledsen när man bor långt ifrån varandra. Jag vill träffa er igen. Varför bor ni Norrbotten och Västerbotten? Sista gången jag fick se er var på vintern. Och sedan var det slut. Jag får aldrig träffa er igen. När jag lyssnar på musik som är lagom snabbt så tänker jag att ni springer till mig på stranden och vill bada med mig. Varför? Jag har sagt att jag tycker personer är söta men aldrig att jag är kär. Nu är jag verkligen kär. Jag vet inte om ni tycker om mig. Men jag står inte ut. Sista gången måste jag berätta sanningen...Jag är kär.

Anonym 5A Brudbergsskolan

MIN FAMILJ BETYDER ALLT för mig. Min familj försörjer mig. Först var jag ett litet barn nu är jag 11 år. Om jag inte skulle ha bra föräldrar skulle jag inte gå i skolan. Med hjälp av min familj kan jag utbilda mig till jurist. Men jag måste jobba hårt för att bli det.

Pavel
5A Brudbergsskolan

Fjärilar i magen

När jag hör ditt skrott
får jag fjärilar i magen.
Jag flyger på moln,
jag är i ett paradiset.
Jag drömmer mig längre
och längre bort.

Daniella Yucel
5B Brudbergsskolan

DU BETYDER NÅGOT för mig, jag älskade dig. Du älskade mig och jag dig. Du finns i mig hela tiden men du försvann bara. Jag väntade och väntade men du kom inte tillbaka. Det var som att sitta och vänta i evigheter. Jag glömmer aldrig dig.

Emily Matkovic 5A Brudbergsskolan

MIN FAMILJ gör allt för mig. De ger mig kärlek och glädje. Varje gång när jag är ledsen ger min familj mig glädje och kärlek. Jag vill ge dem allt i hela världen. Jag vill ge dem mer kärlek än alla i världen. Mina syskon är ibland jobbiga. Ni har en plats i mitt hjärta. Halva hjärtat är mina syskon och den andra halvan är mina kära föräldrar.

Nana Hasura 5B Brudbergsskolan

NÄR JAG BLIR SUR så tänker jag på dig mamma. Du har hjälpt mig med den som jag har. Jag älskar dig mamma. Du är den vackraste som finns för mig.

Berkant 5B Brudbergsskolan

Dina blåa ögon
Dina fina leenden
Ditt hår
Snälla bli min!

Vi kan leva tillsammans tills vi dör
Snälla, inget kommer att komma
emellan oss, mer än mina känslor
för dig!

Ulrika Rissanen
5B Brudbergsskolan

Kärlek

Jag går och går,
men var jag än går
så följer alla efter mig, nej!
Varför!?

Bäst att springa i väg.
Visst, jag gillar tjejer,
men inte en grupp av dem.
Så kommer en bebis
– Hejsan
– Dodo
– Ja, okej.
Sedan märkligt säger någon:
Gå miljonär! Vi ser dig överallt!
– Varför!?

Jag vet inte, går därifrån.
Hemma är jag nu.
Jag tänker och känner:
Vad kärleksfull den här dagen
har varit.

David
5B Brudbergsskolan

Kär, kär jag är kär.
Mitt hjärta dunkar.
Hon doftar gott
så jag går till henne och nosar.
Sedan äter jag henne
för det är en kaka.

Dilan 5B
Brudbergsskolan

Han

Han, han, han.
Jag kan inte sluta tänka på honom.
Hans bruna ögon som glittrar som Sahara-floden
attraherar mig så att jag blir mer kär.
Jag vill vandra med dig hand i hand.
Och se de vackraste soluppgångarna med dig.

Javiera Rojas 5B Brudbergsskolan

JAG ÄLSKAR min familj. De stöttar mig hela tiden. De finns alltid där för mig i vått och torrt. Min familj ger mig kärlek och jag ger de kärlek. Mina föräldrar går och shoppar med mig. Jag har också en katt som heter Dustin som också ger mig kärlek. Mina bröder är snälla och hjälper mig med läxan.

Elma 5A Brudbergsskolan

Love kills

The love I feel for you is killing me.
The voice in my head is always saying
He doesn't love you back
but I'm not listening.
Im constantly thinking about him.
But I knew thats stupid, stupid when he
aims the bow and arrow.
Love kills
Love makes us go crazy
Love feels like heaven
but Love hurts like hell.

Emma Travljanin
5B Brudbergsskolan

JAG ÄR GLAD när jag tycker någon är söt. Jag blir varm i kroppen och ryser av att jag är kär. Fast ni kanske inte gillar mig men jag måste berätta sanningen för er. En av er har namnsdag den 23 december, alltså en dag före jul. Den andra har namnsdag någon gång i april. Den tredje vet jag inte.

Man kan vara ledsen eller glad när man är kär. Man kan vara ledsen för att den som du är kär i bor för långt bort. Du kan vara glad för att personen kan vara din bästa vän även om man är ihop. Du kommer aldrig att bråka med den killen eller tjejen du är kär i. Jag kan inte låta bli att drömma om kärlek, romantiska saker.

Anonym 5A Brudbergsskolan

Blodet blir varmt, blodet blir kallt.
Jag gråter, jag skrattar och det tar inte slut.
Jag skrattar när jag ser henne.
Jag gråter för att aldrig ha frågat henne.
Men jag vill fråga henne, men det går inte.
Jag försöker och försöker det går inte.
För varje gång jag går till henne, går jag tillbaka.
När jag hör henne blir jag värre.
Till slut vill jag och hon säger ja.

Kosan
5B Brudbergsskolan

När jag ser dig så ser jag en ängel.
Men var är dina vingar?
Nej, nej du är inte någon ängel.
Du vill bara hämnas.
Men då vaknade jag upp och såg
ansiktet ditt.
Jag ser dina vingar och din ljusa själ.

Daniella Yucel
5B Brudbergsskolan

Flowers

Flowers are love and happiness.
They are like hearts in the air.
They strengthen love.
They destroy hate.
Flowers are loved.
Flowers give the colors of love.
They give life to you and me.
They create love for everybody.

Ragini 5B Brudbergsskolan

Mert 5B Brudbergsskolan

Det är roligt med dig, du är snäll.
Jag gillar dig, mamma.
Jag saknar dig när jag går till skolan,
då saknar jag dig.
Du är rolig
Du är viktigt för mig.



FOTO: AZRA VAGCI

KÄRLEK TILL MIN FAMILJ är allt jag kan ge. Jag älskar min familj, gör du det med? De hjälper mig alltid, de finns alltid där. Men om de försvinner, vilka är då här? Just nu är de det viktigaste jag behöver. Jag älskar er så mycket. Det är det jag tycker. Om du försvinner en stund kan jag inte sova en blund. Man försöker och försöker, till slut tänker man på sin familj. Min familj ger mig all kärlek, det får mig att stanna still. Det är så klart så det är. Just nu och just här.

Fatou 5A Brudbergsskolan



FOTO: AZRA VAGCI

JAG VET ATT DE INTE känner mig. Men ändå är de allt jag tänker på. När jag säger ordet band tänker alla automatiskt på One Direction eller The Fooo (som egentligen är pojkband). Men det finns många fler band. Det är inte bara en fas. Band ger mig drömmar. De här banden är inte falska som vissa andra personer i klassen.

Tina 5A Brudbergsskolan



FOTO: AZRA VAGCI

FOTBOLL är mitt liv, jag ska spara det i mitt liv. Jag spelar det hela tiden. Jag läste in mina föräldrar i källaren så att jag kunde spela på kvällen.

JAG ÄLSKAR MIN MAMMA för att hon älskar mig. När jag bråkar med min mamma och hon går så kan jag inte hålla mig från att falla tårar.

Ivan 5A Brudbergsskolan

JAG GILLAR min pappas kylskåp för att det finns alltid mat och det gör mig glad. Jag gillar fotboll för att det gör mig glad och det är kul. Det är inte bara en sport. Det är en sport som kan öppna så man kan bli rik och känd.

Joel
5A Brudbergsskolan

På dagen brukar
jag dagdrömma

På natten kan jag inte sova.
Mina tankar håller mig vaken.
Trött på dagen, pigg på natten.
Varje natt hör jag rösterna.
Vill inte dricka vatten.
En dag svimmade jag.
Allt blev svart.
Jag hörde ambulansen.
Jag vaknade upp i ett sjukhus,
jag ser mina vänner,
jag ser min familj,
jag hoppas att det bara är en dröm.
Men detta var verkligheten.
Jag kan inte gömma mig från verkligheten.

Emma Travljanin
5B Brudbergsskolan

WE ARE THE PEOPLE from Bosnien. Vi
sprider ut oss överallt. Vi finns i Tyskland,
Sverige, Bosnien och överallt. I huvudstä-
der, vanliga städer och byar.

Danny
5A Brudbergsskolan

Havet

Havet, havet, havet
Jag är jätterädd för dig.
Med dina stora vågor får du
skallen ut från mig.



JUST open your eyes and see that life is beautiful!
Javiera Rojas Gutierrez 5B Brudbergsskolan

Glad för allt
jag ser

Vattnet rinner,
tårarna faller,
vinden blåser.
Och blommorna doftar.
Jag hör människor som skrattar,
Jag känner mig så glad för allt jag ser.
Solen går ner så fint.
Jag ser vågorna hoppa
över den ljusa, fina sanden.

Edvin
4A Brudbergsskolan

Ensamhet

Att vara ensam kan vara värst.
Att vara ensam kan vara bäst.
Man kan känna sig ensam i ett rum fullt
med folk.
Man kan gråta hela kvällen,
men ingen kommer veta för man är ensam.
Man kan hoppa ner från ett berg,
men ingen kommer att märka
för man är ju ensam.
Någon kanske märker även om man är
ensam.
Ensamhet är värst men ändå bäst.

Emma Travljanin
5B Brudbergsskolan

Jag minns...

... ATT HAVET VAR KALLT

och samtidigt varmt. Min glada
parfym doftade jättegott och
ljudet av skratt och musik. Jag
var glad av glädje men sorg-
sen av någon som dog.

Mustafa 4A Brudbergsskolan

...NÄR HIMLEN VAR BLÅ,

der doftade blommor. Jag
minns att alla människor skrat-
tade så att de nästan dog. Jag
minns att det var jättegott
mat.

Rim 4A Brudbergsskolan

...NÄR JAG VAR VID HAVET

och hörde alla människor som
skrattade och lekte. Jag kände
mig glad och på samma gång,
ledsen.

Ahmed 4A Brudbergsskolan

...NÄR DET VAR SOMMAR.

Jag solade mig och badade i
vattnet. Jag åt mat och paj, sedan
tog jag på mig mina skor och
gick hem. När jag gick hem
så kände jag blommornas
doft.

Mattias 4A Brudbergsskolan

...VATTNET, blommorna och
glädjen. Jag minns alla män-
niskorna som pratade. Jag minns
musiken i mina öron, jag minns
det blåa havet och all skratt.
Och den goda pajen, det
var goda tider..

Flamur 4A Brudbergsskolan

...NÄR JAG FICK EN JÄTTEFIN

jacka, den hade en luva med
päls. Jag blev så glad att jag
nästan började gråta.

Mikaela 4A Brudbergsskolan

...NÄR JAG SÅG den blåa
himlen, när det doftade blom-
mor. Jag hörde naturen när det
bläste. Jag kände glädjen när jag
var glad.

Faris 4A Brudbergsskolan

Ge inte upp!

VARFÖR var de inte här? Tyckte de
inte om mig längre, undrade jag.

Det passerade 20 minuter och
till slut orkade jag inte vänta på
dem mer. De har dissat mig rejält
och har säkert lurat mig. Strunta
i dem. Jag ska ändå bli fotbolls-
proffs, tänkte jag. Efter en stund
fick jag ett samtal från ett dolt
nummer. Jag svarade och fick höra
personer som skrattade och skrek:
– Haha känn dig lurad, din
djävla nolla, vem vill spela fotboll
med dig?

Jag blev riktigt besviken och
cyklade tillbaka hem. Det var en
lördagsmorgon. Jag skulle spela
min första match för min nya
klubb men problemet var att jag
hade lite känningar i mitt vänstra
lår. Tränaren Tomas ropade på
mig:

– Hörru Niklas, kan jag få
prata med dig lite?
– Vad är problemet? frågade
jag.

– Jo, jag har funderat riktigt
länge på om jag verkligen ska ta
ut dig inför matchen mot Lärje
Angered på grund av skadan du



”Haha känn dig lurad, din
djävla nolla! Vem vill spela
fotboll med dig?”

fick igår på träningen. Hur känner
du dig?

När jag fick höra att vi skulle
möta Angered fick jag direkt ång-
est, det är nämligen så att killen
som mobbar mig spelar i det laget.
Han heter Ali och går i samma
slöjddklass som jag.

– Jo, varför inte, jag känner
mig bra, vi kan testa, stammade
jag.

Jag kände att jag alltid ville
ställa upp för laget och kände att
jag skulle svika mina lagkamrater

om jag valde att stå över matchen.

– Är du säker, Niklas?

Jag nickade.

En bit in i Angered hörde jag
en del killar i mitt lag snacka om
Ali, som sägs vara riktigt vass och
den tuffaste i laget.

Så var vi framme vid Angereds
hemmaplan och väntade på att
tränarna skulle avslöja startelvan.

– Idag spelar vi med Niklas
anfaller. Se till att utnyttja
honom, sade tränaren.

Jag blev väldigt nervös. Hur
skulle jag klara mig mot Ali,
den tuffa killen som ”ägde” hela
skolan? Tomas märkte direkt att
det var något fel med mig. På väg
ut från omklädningsrummet kom
min bästa vän Daniel.

– Bry dig inte om Ali! Du
kommer att klara av honom
enkelt, sade Daniel.

– Jag hoppas verkligen det,
sade jag med en osäker röst.

Det var ett par minuter kvar
till matchens start och vi värmdes
upp. Det plaskade väldigt mycket
när man sprang, det hade regnat
dagen innan. Matchen startade
och bollen rullade knappt på
den blöta planen. Den första
passningen kom till mig men jag
passade genast till min lagkamrat.
Ali kollade snett på mig och jog-
gade fram.

Filip. S
Skälltorpsskolan
(Ur boken, Det glöder under
askan)

Ödet

ZAFIR BODDE I RUMÄNIEN med sin mormor men längtade
efter sin familj. Han brukade ofta sitta i sitt rum och kolla på
bilden av sin familj. Hans föräldrar hade flyttat till Sverige
och han hade fått stanna kvar hos sin mormor. Han ville
lämna Rumänien för att flytta till sin mamma och pappa. De
bodde i Angered, i Göteborg. När hans föräldrar fick jobb fick
Zafir flytta till dem och det var 2009. Efter fem år träffade
han sina föräldrar. Han blev så berörd att han började gråta.
Zafirs mamma jobbade som lokalvårdare på Sahlgrenska sjuk-
huset och hans pappa jobbade på Volvo.

Efter ett tag började Zafir gå i skolan, då var
han 14 år gammal. Det tog tid för honom att
lära sig språket. Han pratade inte ren svenska, så
därför brukade kompisarna i klassen skratta åt
honom. Zafir brukade bli ledsen när de skrattade
åt honom och han kollade bara ner. Han var ofta
ensam men på rasterna brukade han vara med sin
kusin som hette Trajce. Zafir gick alltid hem efter
skolan och pluggade, för han ville läsa vidare till
advokat.

En dag kom en kille, Felix, fram till honom
och började reta honom. Felix hällde sin mjölk
över Zafirs huvud. Zafir blev så ledsen och arg att
han tog sin mattallrik och tryckte upp den i Felix
ansikte.

Adam Skälltorpsskolan
(Ur boken Det glöder under askan)



FOTO: AZRA YAGCI

JAG KAN INTE SOVA på nätterna. Jag ligger i sängen och räknar får. Jag
räknar 1, 2, 3, 4, 5, 6... Fast jag kan fortfarande inte sova. Så jag dricker
vatten och lägger mig igen. Men jag kan fortfarande inte somna. Så jag äter
en macka och går och lägger mig igen.
Jag kan sova nu fast jag väcks av ett knarrande ljud. Jag reser mig upp och
tittar efter var ljudet kan komma ifrån. När jag går så kommer det knarrande
ljudet närmare och närmare. Så plötsligt ser jag att det är ett monster! Jag
springer och springer och monstret följer efter mig. Då får jag en idé, jag
går in i ett rum och gömmer mig bakom dörren. När monstret kommer in i
rummet springer jag ut och läser dörren om honom. Då förvandlas monstret
till pulver. När jag lägger mig i sängen igen somnar jag till slut.

Mustafa 4A Brudbergsskolan



Festen på ett moln

DET REGNADE och blåste kallt. Jag öppnade paraplyet. Plötsligt förvandlades paraplyet till en luftballong. Jag blev jätterädd och ropade på hjälp. Men ingen hörde mig. Jag flög över molnen. När jag kom långt upp såg jag en discolampa. Jag flög bara närmare och närmare den. Plötsligt så såg jag molnvarseler som dansade på ett moln. När jag kom på molnet så frågade en molnvarsel mig:

Vill du vara med och dansa med oss?

Jag sade:

– Ja

Vi dansade hela natten och jag blev jätteglad.

Almin 4A Brudbergsskolan

Gråt
i huset

JAG MINNS när det hördes skratt över hela huset. Men nu är det tyst och istället hörs gråt. Jag mår dåligt, så dåligt att jag gråter, tårar faller över kinden. Det var jag som fick skrattet att sluta och gråten att börja, jag mår dåligt, jättedåligt.

Anastasija
4A Brudbergsskolan

Berättelsen om Mobba

EN GÅNG I TIDEN föddes en liten flicka som hette Mobba och alla i skolan retade henne för hennes namn. En dag skulle hon byta kläder i skolan men så kom två tjejer och tog hennes kläder och sen slängde dem. De tog bilder på Mobba när hon var naken. En kille hjälpte Mobba men tjejerna skickade bilderna till alla i skolan, Mobba fick ett meddelande och fick gå till sjukhuset. Hon var jätteledsen över att alla retade henne men hon hade en kompis som var allt för henne. Hon kunde prata med henne, kompiserna hette Lily och var en häst. Mobba var

rädd och visste inte vad hon skulle göra, hennes föräldrar tog kontakt med en psykolog. De pratade om vad som hade hänt i skolan. Mobba berättade om allting som hade hänt och hon sade:

– Jag är rädd, hjälp mig snälla.!

Till slut bytte Mobba skola och den nya skolan var perfekt, alla barnen var snälla mot henne och alla var vänner i skolan.

Nana, Alin & Marianela 5B Brudbergsskolan

Föräldrar har inte tid

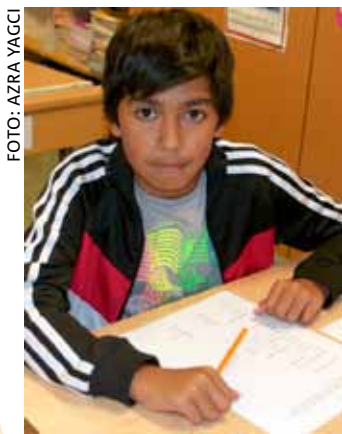


FOTO: AZRA YAGCI

IBLAND KÄNNER jag mig ensam. Mina föräldrar har inte tid för mig. När jag sa det till mamma och pappa svarade de:

– Vi har inte tid.

Då sade jag:

– Jag vill umgås.

Då sade mamma:

– Varför sa du inte det?

– Men du ville inte vara

med mig, sade jag.

– Förlåt, sade mamma.

Sen umgicks jag med min mamma och pappa.

Mattias 4A Brudbergsskolan

Kan inte sova

JAG KAN INTE SOVA på nätterna. Jag ligger i sängen och räknar får. Jag förstår inte varför! Har jag ätit något fel? Eller har jag druckit något... vänta lite! Jag brukar ju få komma hem till min kompis Ragnar och dricka mycket läsk och sådant. Och ibland kommer han hem till mig. Oj, nu blev jag sugen på att dricka läsk. Men jag gör det inte, för då kan jag inte sova.

Mustafa
4A Brudbergsskolan



Kung Thomas

DET VAR EN GÅNG en pojke som hette Thomas och var 13 år. Thomas var kungen i Australien. En kväll kollade han ut genom fönstret och såg många vargar. Han ropade på sina vakter men de kom inte. Vargarna hade ätit upp vakterna. Kung Thomas blev jätterädd, han visste inte vad han skulle göra. Han läste dörren till sitt rum och kröp ner i ett hörn. Han visste att vargarna skulle förstöra dörren och springa genom när som helst. Men vargarna kom aldrig dit så han öppnade dörren och såg en skägig man med luva. Mannen var lång och muskulös. Han sade:

– Jag har räddat dig från vargarna och nu vill jag ha en belöning.

Kungen tyckte detta var konstigt, att mannen klarade av alla vargar helt ensam, utan en skada på kroppen. Kungen sade:

– Okej, okej. Du ska få din belöning.

Mert, Ebbe & Filip
5B Brudbergsskolan

Bebisomvandlaren

FÖR LÄNGE SEDAN var det en bebis som hette David och var riktigt smart. När han fyllde ett år dog hans pappa och mamma. Han blev ensam, så han kom in i ett program som hette adopteringsbolag. De tvärtade honom och fixade en familj åt honom och så fick han flytta in hos familjen som adopterade honom.

David växte upp med en familj och blev vuxen. Han uppfann en maskin som omvandlade vuxna till bebisar. När han skulle testa den råkade strålen komma på honom så han blev bebis. David hade alla egenskaper som när han var vuxen men nu hade han en bebis kropp

David slutade inte omvandla vuxna till bebisar. När han hade omvandlat nästan alla fanns det några vuxna kvar som kämpade för att inte bli bebisar. David skickade en bebi-trupp för att hitta de sista vuxna och sen så skickade han flygplan, pansarvagnar och många fler trupper. Till slut så hittade han dem.

Noah, Emma & David
5B Brudbergsskolan

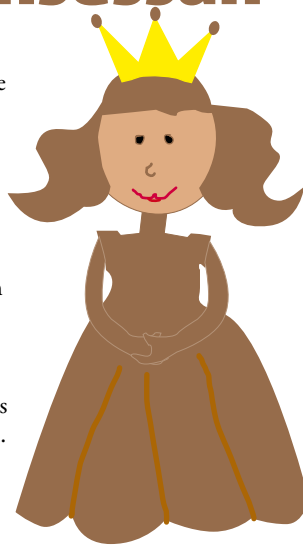
Chokladprinsessan

DET VAR EN GÅNG en prinsessa som var täckt med choklad. Prinsessan visste inte vad choklad var. Hon trodde att det var farligt men hennes häst, Dinau, sade att det inte var det. Dinau gillade choklad och ville äta upp prinsessan men han kunde inte för att hon var Dinaus vän.

Nästa dag skulle prinsessan gå till stallet och se om prins Majs var där, men det var han inte så hon sprang och sade till kungen att han var borta. Kungen skickade en trupp med choklad för att hitta prinsen. Hela staden visste att prins Majs var borta så alla letade efter honom.

Prinsessan kom på att prinsen gillade choklad så hon gick till den närmaste chokladfabriken och där hittade hon honom. Prinsessan tog prinsen tillbaka till slottet och berättade för kungen att han var tillbaka. Han blev arg. Kungen undrade vem det var som hittat prinsen. Prinsessan sade att hon hade hittat honom, så hon fick extra choklad.

Marwan, Maria & Halaz 5A Brudbergsskolan



Lejonet

FÖRRA SOMMAREN när jag promenerade i skogen blev jag förföljd av ett lejon. Jag blev riktigt rädd. Jag sprang högt upp och gömde mig bland träden. Sedan när lejonet gick iväg blev jag lugn. Jag sprang bort från skogen. Jag såg en örn uppe på himlen. Den flög ner över mig. Den kunde prata. Den sade att jag skulle hoppa upp på dens rygg och det gjorde jag, den flög till mitt hem och lämnade mig hemma.

Ahmed
4A Brudbergsskolan

Sagan om Elisabeth

JAG HETER ELISABETH men alla kallar mig för Eli. I natt gick jag ut, någon kallade på mig. Jag gick till sjön och såg två svanar där. De var vackra. Jag kunde inte låta bli att ta ett dopp. Jag simmade omkring men blev inte blöt. Jag simmade till svanarna men när jag rörde en försvann den, sedan sprang jag hem. Nästa natt gick jag till samma ställe och där såg jag svanarna igen, de gick på vattnet på ett magiskt sätt. Jag tog ett steg på vattnet och märkte att jag kunde gå på vattnet. Det var magiskt. Då kom svanarna till mig. Vi dansade hela natten, den tredje natten när jag gick till sjön fanns det inga svanar där bara en liten sorgsen flicka.

Jag frågade:

– Vad har hänt?

Hon sade att hon var rädd för vatten. Hennes bror som simmade längre bort var en av svanarna. Jag lärde henne simma och vi simmade med svanarna. När jag gick därifrån såg jag att flickan förvandlades till en svan.

Lina, 4A Brudbergsskolan





JAG ÄR RÄDD FÖR skräckfilmer. Varje gång jag ser en skräckfilm så blir jag rädd för att jag inte vågar titta och ibland skriker jag till. Oftast får jag mardrömmar och svettas. Ibland vågar jag inte sova för att jag tror någon är i mitt rum så jag brukar oftast ligga i sängen och läsa i två timmar eller mer.

Maria Yosief 5A Brudbergsskolan

JAG ÄR RÄDD FÖR MÖRKER, för när jag var liten brukade jag tro att någon var i mitt rum och väntade på att jag skulle vakna och nu är jag fortfarande rädd för att någon är i mitt rum. Ibland hör jag ljud och då känner jag att mitt hjärta slår snabbare och snabbare så jag tänder en lampa. Ibland har jag ett gosdjur på min säng så att när jag verkligen blir rädd brukar jag ta den i min famn. Mörkret är det värsta jag vet.

Maria Yosief 5A Brudbergsskolan

JAG ÄR RÄDD FÖR ORMAR för de är giftiga, fula och läskiga. Jag klarar inte ens av att se på en film med ormar i.

Fatima 5A Brudbergsskolan

JAG ÄR RÄDD för att min familj ska dö. Jag hatar den känslan. Det har hänt mig att någon dog. En gång hittade min mamma en lite hare. Den var tre veckor gammal. Jag tog hand om den ända tills den andades långsammare och långsammare. Sedan dog den. Den gången lärde jag mig en läxa. Rör aldrig ett vilt djur.

Danís Brudbergsskolan

Jag ❤️ mitt liv!

MITT LIV, jag älskar mitt liv. I mitt liv har jag en bror, en mamma och en framtid. I mitt liv har jag en skola, vänner och mer. Allt i mitt liv ska vara roligt och bra. Färgen grön finns i hela min tröja, grön är jag. Hela världen är min, hela världen är min.

Shayan
5B Brudbergsskolan



JAG GILLAR ATT SOVA. Alla älskar att sova. Sovna är roligt och skönt. När man äter gröt är det skönt. Jag älskar min syster, hon älskar mig. Hon gör allt för mig som jag gör för henne.

Att sova, att drömma, är skönt. Men att vakna och gå till skolan är grönt.

Alen
5B Brudbergsskolan

Fotbollrys

JAG ÄLSKAR FOTBOLL. När jag spelar eller tittar på fotboll så ryser jag och får alltid obeskrivliga känslor. När jag själv spelar match, får bollen och gör mål känns det skönt.

Marwan 5A Brudbergsskolan

SMOCK!!!

NÄR JAG GICK till skolan så sa några killar:

– Vad fula kläder du har.

De mobbade mig varje dag men jag vågade inte säga något för de sa att i så fall skulle de slå mig.

Jag var ensam i skolan. Ingen ville vara med mig. Mitt hjärta var fullt av mörker.

Men en dag så orkade jag inte mer utan slog dem som mobbade mig.

Sedan var de rädda för mig, så de mobbade aldrig mig eller någon alls igen. Mitt hjärta var helt igen och alla ville vara min kompis.

Noah Flonex 5B Brudbergsskolan



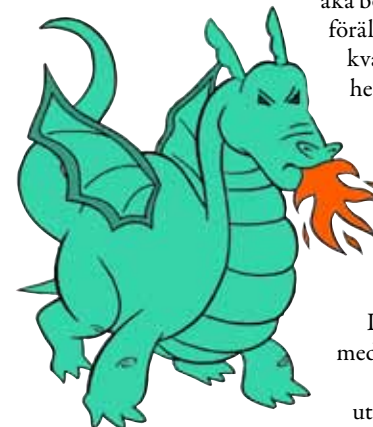
Paketet

I GÅR KOM brevbäraren och lämnade ett paket till mig. Det var inslaget i blå-littrigt papper. Det såg verkligen spännande ut. Jag kunde inte hålla mig och se vad det var. Men det stod inte vems paket det var. Det kändes konstigt så jag ringde mamma och pappa. Jag frågade dem om paketet var mitt. De sade att de inte visste så jag lät paketet vara kvar hemma. Men jag öppnade det då. Jag kunde inte hålla mig och var tvungen att se vad det var.

William 4A Brudbergsskolan

Från Fjärilsdalen till Draklandet

DET VAR EN GÅNG en anhörig som hette Lady-Glans. Hon bodde med sin familj i ett land som hette Fjärilsdalen. En dag ville hon



åka bort och se världen men hennes föräldrar sade att hon skulle stanna kvar med familjen. Men hon rymde hemifrån för att se världen. Efter ett tag stannade hon vid Regnbågs-sjön för att vila. Men då kom

en apa och drack allt vatten. Hon frågade apan:

– Vad gör du?

Apan svarade:

– Is ho min oos.

Lady såg en trädtaxi och åkte iväg med den till Regnbågsflodhästlandet.

Hon tyckte att det såg konstigt ut när hon var framme men hon betalade taxin och gick iväg för att

utforska. Till slut hittade hon Draklandet och började vila där. Sedan kom en drake som ville döda henne men då sade hon:

– Om du vill döda mig så får du ta mig först.

Och så sprang hon iväg. Draken blev arg och jagade henne. Lady blev trött och stannade och precis när draken skulle döda.

Daniella, Kenan & Dilan 5B Brudbergsskolan

Fred

Fred är livet och man måste göra allting för att kroppen ska känna sig bra t ex vatten, mat, träning och andra saker. Men blommor hjälper också och utan livet kan man inte leva.

Said Hasuna
4B Brudbergsskolan



FOTO: HOMERA TARI

Sagoland

Jag minns inte någonting när jag satt och byggde på ett grässtrå.

En svärm av vita måsar flög runt.

När jag kom hem var brevlådan tom.

Jag blev förvånad.

Jag gick in i mitt rum.

Mitt rum hade blivit ett sagoland med flera labyrinter

Agnesa
4B Brudbergsskolan



Tidsmaskinen

EN MORGON när jag vaknade var jag plötsligt i en tidsmaskin. Jag undrade vem som hade fört hit mig, kanske var det min pappa men var fanns han? Jag såg honom inte.

Det fanns en knapp som det stod år 4224 på.

Jag visste inte vad jag skulle göra så jag gick till köket för att kolla om någon var vakn. Jag hörde en röst som ropade mitt namn. Det var min städerska som ropade på mig. Men jag visste inte att jag hade en städerska.

Jag frågade henne om mina föräldrar och min syster. Hon sade att mina föräldrar bodde kvar i det gamla huset och att min syster hade flyttat ut.

Jag sade att jag var för liten att bo ensam hemma. Jag var väldigt förvirrad. Hon undrade om jag ville sitta ner för att jag såg ut förvirrad ut. Sedan frågade hon om jag ville ha vatten.

Jag sade att jag tar gärna ett glas vatten och tackade. Jag frågade henne vilket år det var och om hon kunde visa vart mitt rum ligger.

Hon sade att året var 4224 och sedan visade hon mig mitt rum. Jag följde henne och reste tillbaks i tiden.

David, Noah & Emma
5B Brudbergsskolan



FOTO: AZRA YAGCI

Den 25 september var Nilofar Saberi Brudbergsskolan och berättade om sitt hemland Afghanistan för elever i 4A och 5A.

Vissa barn tvingas att bli soldater

NILOFAR SABERI är 18 år och kommer från Afghanistan. Hon kom till vår klass och höll en föreläsning om Afghanistan och barn och ungdomarnas situation före och efter kriget, hur de påverkats av kriget och hur de lever idag. Landet har cirka 30 miljoner invånare. Den största staden har ungefär 3,3 miljoner invånare. Det kan bli upp till 45 grader varmt och 20 grader kallt. Valutan där är ruba. Förut bar alla kvinnorna i Afghanistan burka. Det blir ofta jordbävning.

Afghanistan är ett av världens fattigaste länder och har haft krig i 35 år.

– De flesta som drabbades av kriget är vanliga människor och hälften av dem är barn. Kriget gör att barnen inte vågar leva det

”normala livet”, gå ut och leka som alla andra barn brukar göra. Många barn har blivit föräldralösa och vissa av dem har tvingats att bli soldater. Det är också vanligt att barnen inte kan gå skolan. Det finns inte så många skolor och man måste betala för skolmaterial. Många flickor får inte undervisas av män och det är ofta brist på kvinnliga lärare.

Vi tyckte att det var en jätteintressant föreläsning och ställde en hel del frågor till henne, exempel varför har landet haft krig så länge? Eller om kriget kommer att ta slut någon gång? Det är synd att det inte blivit bättre för Afghanistan. Vi förstår mycket mer om krisen i Afghanistan nu.

Julia Blazevic & Emily Matkovic
5A Brudbergsskolan



FAKTA Afghanistan

Landet gränsar till Iran, Turkmenistan, Uzbekistan, Tadzjikistan, Kina och Pakistan.

Antal invånare beräknas vara mellan 26 och 33 miljoner. Någon folkräkning har inte gjorts sedan 1979.

De största städerna är Kabul, Herat, Jalalabad, Mazar-e Sharif och Kandahar.

Omkring 80 % av befolkningen är sunnimuslimer, 19 % är shiamuslimer, och cirka 1 % har annan trostillhörighet.

Afghanistan har varma somrar och kalla vintrar. Torka råder i stora delar av landet, vilket gör att färskvattentillgången blir begränsad.



Föreläsning om situationen i Mellanöstern

Mehrdad Darvishpour var hos oss på Selma Lagerlöfs kulturhus och höll en föreläsning för Backas, Brunnsbos och Tuves fritidsgårdar. Föreläsningen handlade om situationen i Mellanöstern.

När Mehrdad var mycket ung fick han inte läsa vissa böcker för regimen i hans hemland Iran förbjöd de böckerna. Om de fick veta att han hade läst dem riskerade han fängelse eller sitt liv.

Mehrdad kämpade både mot den gamla och den nya regimen i Iran.

Flydde till Sverige

När han var 20 år förlorade han många av sina vänner som kämpade för demokrati. Fyra år senare flydde han till Sverige.

Han är feminist och kämpar för folkets rättigheter. Nu har han skrivit många böcker och artiklar på engelska, persiska och svenska. Han är doktor i sociologi vid Stockholm universitet och har nu blivit lektor och forskare i socialt arbete vid akademien för hälsa, vård och välfärd vid Mälardalens högskola. Han har genomfört ett antal studier på temat kön, etnicitet och familj och expert inom hederproblematiken.

Vad tycker du om IS?

Värsta brutala terrororganisationen! De dödar inte bara sina motståndare, även de som tidigare var ’med’ dem. De bryr sig inte om barn och kvinnornas rättigheter. Alla som inte vill vara med IS har bara två val. 1. Fly till ett annat land. 2. Acceptera att inte ha en åsikt, annars kommer du att dödas. En del försöker koppla IS till

”Det går inte att jämföra Sverige med Mellanöstern”

islam och påstå att de är äkta islam. Verkligheten är att majoriteten av muslimer tar avstånd från IS och alla fundamentalistiska tolkningar av islam. Man kan vara muslim, modern, demokrat och vara för jämställdhet. Huvudsaken är att man visar respekt för mänskliga rättigheter, och inte blandar religion med politik.

Tycker du att Sverige är jämställt?

Det går inte ens att jämföra med Mellanöstern, Sverige är paradiset. Visst det finns många saker som inte är jämställda men Sverige är ett få länder som har kallat sig själv feministiskt. Och det är mycket demokrati här vilket inte ens tas upp där.

Vad ska förbättras i Mellanöstern?

Det finns fem saker jag vill.
1. Länderna bör vara självständiga, ingen vill ha en främmande makt som styr. Det finns länder som har varit delaktiga i kriget som har pågått i Irak och Syrien. Vapen som de har använt i Mellanöstern är från USA och länder som Saudiarabien som är vän till USA. USA krigar inte med dessa länder som säljer billig olja.
2. Förbättra välfärden, minska fattigdomen.
3. Demokratisera, alla ska få ha en åsikt. Fri val.
4. Skilj på stat och religion.
5. Öka resurser, inflytande och rättigheter för kvinnor och barn.

Tycker du att det är viktigt att fokusera på ungdomarna?

Ja, det finns många ungdomar som blir soldater i IS. Vi måste förbättra förutsättningarna för unga, satsa! Säg nej till militarism och rasism och kämpa mot fundamentalism.



Föreläsningsskvällen arrangerades av ungdomshandledaren Ziad Yasin, Brunnsbo fritidsgård och Homeira Tari, Backa fritidsgård. Den avslutades med fika och eftersnack med Mehrdad.

Ella Balazzi
Paulina Löfgren
Fatou Kinne
Backa fritidsgård

Alis dröm: Fred och ett eget land för kurderna

JAG TRÄFFAR Ali Mohammed hemma hos honom. Ali är en väldigt trevlig man. Innan han börjar prata om händelserna i Irak bjuder han på kaffe och bullar. Han är 48 år och född och uppvuxen i Irak. Men han hade det inte bra där. Han satt i

fängelse i ett halvt år och när han kom ut bestämde han tillsammans med sin fru och barn att flytta till ett tryggare land. De kom till Sverige 1994.

Ali berättar att det inte har varit lätt för honom att hitta jobb. Men så småningom bestämde han sig för att starta ett eget företag, en livsmedelsaffär. De senaste åren har han varit mycket i Irak.

Hur är det just nu i Irak?

– Jag tycker inte om det som händer alla oskyldiga människor i Irak och i Syrien. Folk avrättas på ett brutalt sätt. Små tjejer

kidnappas och säljs vidare. Det värsta är att de gör detta i islams namn. Det ger oss muslimer dåligt rykte. Det IS tänker på är att bara få makten och detta görs på ett hemskt sätt. På Saddam Husseins tid levde jag i Irak och vet att han dödade många oskyldiga människor. Det var därför jag flyttade till Sverige. Men folket har aldrig tidigare blivit så illa behandlat som nu.

När jag frågar Ali vad hans dröm är säger han:

– Fred och att kurder ska få ett eget land och bli sams.

Anonym

God JUL & Gott NYTT ÅR!



TECKNING: ROBIN

Så här brukar vi fira

PÅ JULEN LAGAR min mamma maten och min pappa köper julgranen och tar fram ljusstakarna. Jag och min bror pyntar granen, min mamma byter gardiner och mattor. Vi firar jul med våra kusiner från Småland. Ibland åker vi ner till dem och ibland kommer de till oss. Vi firar jul för att vi är kristna och för att vi har trevligt med familjen. På julen äter vi potatisgratäng, julsinka, Brysselkål, prinskorv och köttbullar. Men jag är vegetarian så jag äter vegetarisk mat. Vid klockan tre kollar vi på kalle anka och sedan öppnar vi paketen.

Julia Blazević 5A Brudbergsskolan

VI BRUKAR INTE FIRA JUL men vi får ändå presenter. När mamma kommer hem så brukar vi gå till kompisar och vi äta korv med potatismos.

Jamila 5A Brudbergsskolan

JAG BRUKAR VAKNA som vanligt vid 7-tiden. Jag äter en rejäl frukost, en macka med mortadella och ett glas mjölk. Sedan åker vi till mina morföräldrar och kollar på Kalle Anka. Efter maten öppnar jag julklapparna. Sedan leker jag med det jag har fått. Efter det så går jag ut och gör en snögubbe, senare sent på kvällen så åker vi hem och då sover jag.

Ivan 5A Brudbergsskolan

PÅ NYÅR GÅR JAG ut med min familj och äter kurdisk mat. Jag firar nyår för att det är roligt. Ibland bråkar folk för att de har kallat varandra för dumma saker. Jag tycker om nyår fast det tråkiga är att det blir bråk om någon får en smällare på sig.

Pavel 5A Brudbergsskolan

NÄR JAG VAKNAR på julaftonsmorgonen brukar jag nästan alltid känna doften av våfflor. Det är en tradition att äta våfflor till frukost på julen. Sedan kommer mina mostrar och kusiner hem till mig. Vid eftermiddagen/kvällen öppnar vi presenterna. Det är oftast jag som får mest presenter. Efter presentöppningen är det middag och min mamma lagar jättemycket mat så man har mycket att välja på. Hon brukar laga potatisgratäng och kalkon. Sedan går mina släktingar hem.

Tina 5A Brudbergsskolan

JAG FIRAR JUL OCH NYÅR. Det är kul, man får presenter och mycket god matjul. Jag brukar fira jul hos min mammas moster eller min mormor. Vi brukar äta skinka, bröd, kött, lax, köttbullar, potatis, korv och dricka julmust. Min mamma och de andra äter sill och smörgåstårter men jag gillar inte det. Vi leker en lek som går till så här, alla som kommer får köpa tre presenter och man lägger alla presenter på bordet och börjat spela. Om du får en 1:a eller en 6:a på tärningen så får du ta ett paket, det går på tid.

Nyår – Jag firar nyår. Det är kul för det kommer mycket folk och jag får presenter. Vi äter oxfilé med potatis och sås. Vi kör samma lek som vi leker på julafton. Ungefär vid klockan 20:00 går jag ut och smäller några raketer för att jag inte orkar vänta. Sedan går jag ut vid 23:00-00:00 och smäller. Det är kul att smälla men också farligt om man gör fel. Sedan brukar jag vara hemma och spela eller äta/dricka någonting. Det är så jag brukar fira jul och nyår!

Joel 5A Brudbergsskolan

PÅ NYÅR BRUKAR JAG smälla raketer med min familj och min släkt. Vi brukar äta tacopaj och dricka goda drycker. Vi hyr en stuga och är där hela kvällen, sedan när klockan blir 00:00 fyller min pappa år, så vi sjunger för honom.

Valentino 5A Brudbergsskolan

PÅ JUL GÅR JAG UT lite sent på kvällen, jag går till stan och tittar på massa saker. Jag är lite barnslig när det gäller leksaker för att jag önskar mig alltid leksaker. På jul äter jag pizza med kyckling, champinjoner och pepperoni. Det smakar jul. Jag firar jul för att det är spän-

nande, det lyser mycket utomhus och man får ha en gran och klä om den. Jag brukar fira jul med min syster och min lillebror, de andra i min familj är upptagna. Min bästa jul någonsin var 2012, det var i London och fem dagar innan jul åkte vi till Manchester. Jag kallar det för "England Jul". Den 22 december var det min pappas födelsedag, vi åt tårter med våra kusiner. Den 23 december var det min kusins födelsedag. Nästa dag, den 24 december, var det jul och då åt vi en pizza som min kusin hade gjort.

Anonym 5A Brudbergsskolan

PÅ NYÅR BRUKAR JAG och min familj äta god mat och vi brukar också skjuta upp raketer. Den ortodoxa julen är 7 januari och nyår den 14 januari men vi firar det vanliga nyåret, den 31 december. Vi pyntar också en gran. Antingen firar jag jul med familjen eller med släkten. Sedan så öppnar vi presenter och det är något av det bästa jag vet. Vi äter goda saker som tårter och kakor. Det är mysigt och kul för att det är nyår, jag kanske ska ha ett nyårslofte detta år.

Jelena 5A Brudbergsskolan

NÄR JAG OCH MIN familj firar jul brukar vi äta köttbullar, potatisgratäng, prinskorv, lax, potatis och potatissallad. Jag och min pappa brukar pynta julgranen en vecka innan julafton. När vi har ätit brukar klockan vara mellan 17:00-18:00. Min mamma och mina systrar fixar olika sorters kakor, chips och dricka. Jag tar pepparkakor och glögg eller Fanta. När min mamma och mina systrar dukar pratar jag min pappa och min morbror om fotboll. Sedan är det presenter. Jag brukar få kläder, spel eller pengar.

Michael 5A Brudbergsskolan

NÄR JAG VAKNAR en härlig julafton känner jag en doft av köpta pepparkakor. På julen brukar jag längta till julklapparna. Att öppna klappar är det bästa, och det sämsta är att packa julklappar. Vi firar jul på kvällen för att det är då allt är klart. Ibland firar jul vi i Polen men för det mesta i Sverige. Några dagar innan jul köper jag en chokladkalender till mig och min bror. Varje dag äter man en men vi brukar nästan äta upp hela innan jul. De två bästa grejerna med julen är pepparkakor och när vi ska öppna våra klappar. Snö och maten är också bra.

Natalia Slonecka 5A Brudbergsskolan

PÅ NYÅR BRUKAR JAG vara med min familj och mina kusiner. Vi brukar leka och äta mat. När klockan är 00:00 går jag ut med mina vänner, vi kollar alltid på raketerna. De har alla möjliga färger. När det är slut med skjutandet går vi hem och äter tårter och andra goda saker.

Fatima Sanyang 5A Brudbergsskolan

FÖRE JULEN brukar jag och min familj pynta huset med ljus, tomtar och en julgran. Julen firar vi hos min mormor och morfar med min familj och släkt. Vi äter julsinka. Efter maten så klär min morfar ut sig till tomten och delar ut julklapparna. Efter att alla har fått sina julklappar så går min morfar ut och tar av sig tomtedräkten men vi öppnar våra presenter under tiden. Sedan myser vi med släkten.

Emily Matkovic 5A Brudbergsskolan

PÅ NYÅR BRUKAR VI alltid samlas hos min mormor eller morbror. Vi äter tårter och mat



som min mamma har lagat och bakat. Jag brukar smälla raketer med mina kusiner. Vi räknar när det är tre sekunder kvar. Jag får pengar på nyår. Jag, mina kusiner, morbröder, farbröder, mostrar, fastrar och

alla andra samlas. Jag tycker att nyår är kul och jag längtar till nyår igen.

Halaz 5A Brudbergsskolan

JAG FIRAR INTE JUL men får ändå presenter. På jul så får vi oftast vanlig mat men när mamma är hemma tidigt från jobbet blir det potatisgratäng med köttbullar och prinskorv med något gott att dricka, som julmust. Efter det tar jag det lugnt och är med mina syskon. Några timmar efteråt kommer några släktingar, och alla barnen öppnar presenterna. Efteråt är det en vanlig kväll. Vi sitter framför TV:n hemma och ibland när det snöar går vi ut och har snöbollskrig med pappa. Sedan går vi in och gör annat innan vi går och lägger oss.

Fatou 5A Brudbergsskolan

JAG ÄLSKAR NYÅR, man kan vara med familj och vänner. Jag brukar börja mitt nyår med mycket mat, först lite smörgåstårter sedan någon slags kyckling och sedan äter jag en marockansk maträtt "togine" med couscous. Efter det går jag ut och tar med mig raketer med mina kompisar, ungefär klockan 22:00 går vi och smäller små raketer. Sedan går vi hem och klockan 00:00 går alla ut med sina bästa raketer och smäller dem. Efter det går vi hem och sover. Jag älskar verkligen nyår.

Marwan 5A Brudbergsskolan

fortsättning på nästa sida ►



God JUL & Gott NYTT ÅR!



Så här brukar vi fira

JAG BRUKAR FIRA NYÅR med mina kusiner. Vi brukar spela spel och äta. Min morbrors fru brukar alltid laga goda saker. Hon brukar baka tårter, min mamma och mormor lagar också god mat men ja gillar mest köttbullar och presenterna ligger under granen de öppnar vi alltid i slutet.

Ebbe 5B Brudbergsskolan

NÄR JAG VAKNAR upp och kollar ut genom fönstret ser jag att snön har lagt sig. Min mamma gör frukost så vi kan äta mat. Sedan går vi ut i snön och leker till kl 5, därefter går vi in så vi kan kolla på Kalle Anka så att min mamma kan laga mat. Efter maten går vi ut och leker igen.

Emma Travljanin
5B Brudbergsskolan

PÅ JUL FÅR JAG presenter men vi firar nyår kl 24.00 då har också min lillebror kalas, och så firar vi det med min mammas bästa vän och pappas bästa vän. Jag brukar klä mig fint och kolla på film och dricka varm choklad. Sedan bakar jag med mamma.

Nana 5B Brudbergsskolan

VI BRUKAR FIRA JUL med familjen och kusiner. Vi brukar först äta mat sedan går vi ut kl: 23:40 och så kommer vi hem och öppnar våra presenter. Jag älskar dem för alla är tillsammans.

Javiera 5B Brudbergsskolan

PÅ NYÅRSAFTON köper vi raketer. Min kusin brukar vara med och smälla vid en skog. Vi brukar köpa små saker, efter det brukar vi äta tacos och sedan kladdkaka därefter så kollar vi film. Sedan brukar min kusin gå hem och då äter jag igen.

Noah 5B Brudbergsskolan

PÅ JUL ÄTER VI mat och har det roligt. Efter det tar vi en promenad. När vi kommer hem lyssnar vi på jul musik och öppnar julklapparna. Vi firar nyår med släktingar. Vi äter mat och promenerar och efter det spelar jag på fiden och vi leker också olika lekar. Efter det kollar vi på film och äter vindruvor och så får önska oss 10 olika saker.

Marianela 5B Brudbergsskolan

JAG ÄLSKAR NÄR JULEN kommer, jag firar det med släktingar. De bästa är att man får många presenter. Vi firar det inte riktigt men vi pyntar, jag brukar gå och lägga mig klockan 9. Varenda nyårsafton går jag och familjen ut och äter god mat på någon restaurang och sedan går vi till mina kusiner och smäller raketer.

Daniella 5B Brudbergsskolan